

**Методический продукт творческой группы**  
**«Технология проектной деятельности как условие развития**  
**учебного сотрудничества»**

**г. Ноябрьск, 2018**

### **Аннотация**

В сборник «Методический продукт творческой группы «Технология проектной деятельности как условие развития учебного сотрудничества» вошли материалы выступлений педагогов: статьи, задания для парной и групповой работы, дидактические игры, конспекты уроков. Все они были представлены педагогами школ города на заседаниях городской творческой группы.

*Составитель: Романова Инна Владимировна, учитель высшей категории МБОУ «Гимназия №1» г. Ноябрьска*

## Содержание

|     |  |    |
|-----|--|----|
| 1.  | Введение.....  | 4  |
| 2.  | Романова И.В., Присяжнюк Н.А. Учебное сотрудничество: важнейшие компоненты.....  | 12 |
| 3.  | Романова И.В. Мастер-класс. Проектная деятельность как современная образовательная технология. Проект – это... ..                              | 21 |
| 4.  | Грановская В.В. Организация групповой формы работы с учащимися на уроке. Способы организации группы.....                                       | 36 |
| 5.  | Романова И.В. Распределение заданий и обязанностей по выполнению проекта.....  | 44 |
| 6.  | Третьякова Т. А., Куклина Е.В. Мастер – класс: Распределение заданий и обязанностей по выполнению проекта.....                                 | 52 |
| 7.  | Романова И.В. Технологическая карта урока окружающего мира по теме «Каменное царство», УМК «Система Л.В. Занкова», 4 класс.....                | 58 |
| 8.  | Ильина Н.В. Технологическая карта урока окружающего мира по теме «Дикие животные», УМК «Школа 21 века», 1 класс.....                           | 66 |
| 9.  | Габдульянова Р.А. Конспект урока русского языка по теме «Учимся применять орфографические правила» УМК «Начальная школа 21 века», 2 класс..... | 80 |
| 10. | Габдульянова Р.А. Дедуктивное эмпирическое исследование (работа в малых  |    |

|  |     |
|--|-----|
| группах).....  | 89  |
| 11. Алифер Е.П. Особенности поведения и коммуникации ученика во время работы в группе..... | 92  |
| 12. Романова И.В. буклет «Групповое взаимодействие».....                                   | 121 |
| 13. Романова И.В. буклет «Памятка по организации групповой работы».....                    | 123 |

## Введение

Для оценки результатов освоения образовательной программы начального образования в соответствии с ФГОС сотрудники Центра оценки качества образования Института стратегии развития образования Российской академии образования совместно со специалистами из ряда регионов страны разработали модель комплексного обследования образовательных результатов выпускников начальной школы.

Новая модель оценки образовательных достижений, используемая в ФГОС, позволяет выделить учащихся с разными уровнями сформированности предметных и метапредметных результатов и описать качественно их подготовку.

Оценка сформированности значительной части метапредметных действий, – и прежде всего, регулятивных, – требует организации непосредственного наблюдения за действиями детей в процессе выполнения какой-либо деятельности. Поэтому наиболее адекватной формой их оценки является проведение *группового проекта*. Такая форма позволяет оценить всю группу регулятивных действий, группу коммуникативных умений, связанных с особенностями взаимодействия при решении общей задачи, отдельные познавательные действия, – прежде всего, навыки работы с информацией, а также умение использовать устройства и средства ИКТ с целью решения познавательной и/или коммуникационной задачи.

Для итоговой оценки было разработано четыре типа групповых проектов: познавательный «Что мы знаем о Земле», конструкторский «Детская площадка», исследовательский «Опрос. Как мы проводим свободное время» и социальный «Помоги будущему первокласснику». Образовательным организациям было предложено выбрать один из четырех проектов.

Каждый проект предполагал оценку сформированности основных регулятивных и коммуникативных действий:

- наличие элементов целеполагания,
- умений спланировать общую работу, распределить обязанности между членами группы и следовать плану,
- использовать адекватные выбранной цели средства и способы действий, включая использование ИКТ,
- умение контролировать свои действия и действия партнеров по группе,
- умение договориться, прислушаться к мнению партнера,
- умение представить выполненную работу,

□ умение оценить свою работу, работу своей группы и работу других групп.

Специфика различных проектов преимущественно связана с опорой на тот или иной круг предметных знаний и способов действий при их выполнении.

Наблюдение за особенностями общения и взаимодействия ведется по следующим параметрам:

1. Планирование
2. Распределение заданий и обязанностей по выполнению проекта
3. Соответствие исполнения проекта плану
4. Представление результатов
5. Конфликты и их разрешение
6. Особенности поведения и коммуникации ученика

По данным об особенностях работы групп и активности детей, полученным в ходе наблюдения за работой детей и зафиксированных наблюдателями в «Карте наблюдений», а также по данным о качестве выполненных проектов, полученным в ходе презентации группами выполненных работ и зафиксированных учителем в «Карте эксперта», формировалась система *индивидуальных* и *групповых* показателей уровня сформированности следующих регулятивных и коммуникативных действий, представленных в таблице.

### **Система индивидуальных и групповых показателей уровня сформированности следующих регулятивных и коммуникативных действий**

| группа действий<br>действия   | действия               | индивидуальные показатели  | групповые показатели   |
|---|------------------------|--|--|
| Регулятивные действия, максимальный балл для индивидуального уровня – | элементы целеполагания | (п.1) участие и активность в выборе (уточнении) темы проекта, способов и средств для его выполнения, формы представления (градации | (п.1) особенности целеполагания (совместное, индивидуальное, узким кругом, отсутствует); максимальный балл 3 |

|  |              |   |   |
|--|--------------|---|---|
|  |              | уровней достижения: от неучастия до лидерства);<br>максимальный балл 3  | (п.2) активность группы в целом в выборе темы проекта (средний балл по сумме индивидуальной активности членов группы);<br>максимальный балл 2                                 |
|  |              |   | (п.3) наличие/отсутствие конфликтов;<br>максимальный балл 1<br>(п.4) особенности планирования (совместное, индивидуальное, узким кругом, отсутствует);<br>максимальный балл 3 |
|  | планирование | (п.2) участие и активность в планировании работы (градации уровней достижения: от неучастия до лидерства);<br>максимальный балл 3 | (п.4) особенности планирования (совместное, индивидуальное, узким кругом, отсутствует);<br>максимальный балл 3  |
|  |              |   | (п.5) активность группы в целом в планировании (средний балл по сумме индивидуальной активности членов группы);<br>максимальный балл 2  |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <p>распределение функций и их выполнение</p>   | <p>(п.3) участие и выполнение своей части общей работы (градации уровней достижения: от неучастия до добросовестного исполнения своей части работы);<br/>максимальный балл 2</p> | <p>(п.6) наличие/отсутствие конфликтов;<br/>максимальный балл 1</p> <p>(п.7) наличие/отсутствие распределения функций между всеми членами группы (задания определены всем членам группы, только части членов группы, отсутствует);<br/>максимальный балл 2</p> <p>(п.8) активность группы в целом в распределении функции и их выполнении (средний балл по сумме индивидуальной активности членов группы);<br/>максимальный балл 2</p> |
|  | <p>соответствие исполнения плану<br/>Примечание. В шкалу не включается, используется для дополнительного анализа</p> | <p>(п.4) связь активности с планом общей работы (градации уровней достижения: от несоответствия до полного соответствия);<br/>максимальный балл 2</p>                            | <p>(п.9) связь активности группы в целом с исполнением запланированного (средний балл по сумме индивидуальной активности членов группы);<br/>максимальный балл 2</p>   |



|  |                           |   |   |
|--|---------------------------|---|---|
|  | контроль                  | (п.5) участие и активность в контроле (градации уровней достижения: от неучастия до контроля хода всей работы);<br>максимальный балл 2  | (п.10) особенности контроля (совместный, лидером или организатором, индивидуальный, отсутствует);<br>максимальный балл 3<br><br>(п.11) активность группы в целом в контроле (средний балл по сумме индивидуальной активности членов группы);<br>максимальный балл 2 |
| Коммуникативные действия, максимальный балл для индивидуального уровня – 8 баллов, для группового уровня – 11 баллов | представление результатов | (п.6) участие и активность в презентации (градации уровней достижения: от неучастия до значительного участия);<br>максимальный балл 2   | (п.12) активность группы в целом в презентации (средний балл по сумме индивидуальной активности членов группы);<br>максимальный балл 2  |
|  | возникновение конфликта   | (п.7) роль в возникновении конфликта (градации уровней достижения: от неучастия до инициатора);<br>максимальный балл 2<br>Примечание. В шкалу не включается, используется для дополнительного анализа | (п.13) частота конфликтов (очень часто, иногда, конфликтов не было);<br>максимальный балл 2   |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | <p>разрешение конфликта<br/>Примечание. В шкалу не включается, используется для дополнительного анализа</p> | <p>(п.8) роль в разрешении (завершении) конфликта (градации уровней достижения: от «ведет переговоры и ищет решение», до «настаивает, на компромисс не идет»);<br/>максимальный балл 2</p> | <p>(п.14) особенность завершения конфликта (переговоры и общее решение, уступки и давление, ссора);<br/>максимальный балл 2</p>        |
|  | <p>особенности поведения и коммуникации</p>   | <p>(п.9) активность/инициативность (градации уровней достижения: от «активен, проявляет инициативу», до неучастия»);<br/>максимальный балл 2</p>   | <p>(п.15) общая активность группы в целом (средний балл по сумме индивидуальной активности членов группы);<br/>максимальный балл 2</p> |
|  | <p>ориентация на партнера и согласованность позиций</p>   | <p>(п.10) децентрация ученика (градации уровней достижения: от полного игнорирования чужого мнения до его учета)<br/>максимальный балл 2</p>   | <p>(п.16) общая активность группы в целом (средний балл по сумме индивидуальной активности членов группы);<br/>максимальный балл 2</p> |

|  |           |   |  |
|--|-----------|---|--|
|  | лидерство | (п.11) стремление к лидерству и умение работать в команде (градации уровней достижения: от роли «ведомого» до стремления к лидерству и умения работать на «вторых ролях») максимальный балл 2 | (п.17) наличие лидера и борьба за лидерство (наличие признанного лидера, который помог группе получить хороший результат, отсутствие явных лидеров, борьба за лидерство с негативным результатом); максимальный балл 2 |
|--|-----------|---|--|

Для оценки сформированности метапредметных действий используются средние баллы, рассчитанные в процентах от максимального. Для характеристики сформированности этих действий у учащихся используются индивидуальные показатели, а для характеристики сформированности этих действий на уровне групп в целом – групповые.

Проектная деятельность представляет собой особую форму учебной работы, основным продуктом которой является получение “отчуждаемого продукта”. Эта особенность проектной деятельности отвечает задаче формирования и развития готовности и способности к разрешению проблем и проблемных ситуаций, т.е. реализации одного из существенных требований нового стандарта.

Реализация групповых проектов, требующая совместной деятельности учащихся, создаёт необходимые предпосылки для формирования и развития коммуникативных умений, готовности и способности к сотрудничеству.

Таким образом, организация проектной деятельности способствует достижению требований к подавляющему большинству личностных и метапредметных результатов.

## Учебное сотрудничество: важнейшие компоненты

Романова И. В.,  
учитель начальных классов МБОУ «Гимназия №1»  
Присяжнюк Н.А.,  
учитель начальных классов МАОУ СОШ № 2 УИИЯ

Не стыдись, когда помогают: тебе предстоит  
задание, как бойцу на крепостной стене. Ну что же  
делать, если ты, прихрамывая, не в силах  
один подняться на башню, а с другими  
вместе это возможно?  
Марк Аврелий

О проектной деятельности уже много говорилось, мы хорошо знакомы с технологией проектной деятельности. Но, согласитесь, от этого уже никуда не уйдёшь – проектная деятельность во ФГОС и мы обязаны выполнять его требования. Тем более, что работа творческой группы направлена на изучение проекта в урочной деятельности.

Темы следующих занятий творческой группы:

### **2. «Общие правила организации групповой работы.»**

### **3. «Формы организации учебного сотрудничества на уроках в условиях работы в соответствии ФГОС»**

- Если есть материал по этим темам, то можете выступить.

Итогом нашей работы будет сборник технологических карт уроков в 1 классе в технологии проектной деятельности.

Тема нашей встречи сегодня **«Особенности формирования учебного сотрудничества на уроках»**

Как вы думаете, почему тема нашей творческой группы такая? Хотя, звучит как проектная деятельность? (Презентация на тему «Учебное сотрудничество: важнейшие компоненты» Приложение 1)

Совсем недавно, весной этого года, наши учащиеся участвовали в «Мониторинге образовательных достижений, учащихся», и большой неожиданностью для всех нас стал «Групповой проект», целью которого была оценка метапредметных результатов

Важнейшие условия достижения Планируемых Результатов: сформированность умения учить себя. А это:

- репродукционное, игровое взаимодействие (выхолащивание содержания);
- имитационное сотрудничество (репродукция);
- учебное сотрудничество (успешный ученик);
- владение необходимым инструментальными и понятийным средствами.

*(1) Позиционное сотрудничество-*

Умею слушать и слышать другое мнение, стараюсь его учесть, если считаю верным.

*(2) Поисковая активность*

Умею наблюдать, задавать вопросы,  
видеть противоречия, сомневаться  
проверять предположения ...

*(3) Познавать и оценивать себя*

Вижу свои сильные и слабые стороны, могу ставить личные цели

- Давайте вспомним, что такое проектная деятельность.
- Обратите внимание, что оценивалось в этой работе:



А главное, ребята должны были выполнять работу самостоятельно. Учитель выступал только в качестве наблюдателя.

Теперь мы можем ответить на вопрос, почему тема нашего первого занятия звучит так?

- Как вы думаете, какова главная педагогическая цель проекта?

Главная педагогическая цель любого проекта - формирование различных **ключевых компетенций**, под которыми в современной педагогике понимаются комплексные свойства **личности**, включающие взаимосвязанные **знания, умения, ценности**, а также готовность **мобилизовать** их в необходимой ситуации.

Работа над проектом поддерживает развитие и познавательных и метапознавательных умений, таких как совместная деятельность, саморегуляция, анализ данных, проверка информации. В ходе проекта направляющие вопросы задуматься и связать предмет изучения с концепциями реального мира.

Стратегии обучения задают богатую учебную среду и запускают развитие навыков высокого мышления. Различные стратегии обучения обеспечивают доступность материала для всех учеников и позволяют каждому ученику добиться успеха. Обучение включает различные групповые формы работы, графические секретари, обратную связь от учителей и сверстников и т.д.

Внедрение метода проектов в образование не является новой или революционной идеей. В последние несколько десятилетий проектная практика стала более формально определенной стратегией обучения. Метод проектов получил в школах мощную поддержку, после того как ученые подтвердили то, что учителя знали уже давно: ученики активнее участвуют в обучении, если у них появляется возможность углубиться в решение сложных, трудных для выполнения, а иногда и запутанных проблем, которые тесно связаны с реальной жизнью.

- Я напомнила вам в двух словах, что такое метод проектов. Но хотелось бы обратить ваше внимание на том факте, что метод проекта – это чаще групповая работа, где необходимы навыки сотрудничества. Что, на мой взгляд, наиболее сложное умение, особенно в 1 классе. И если этому не учить, то и в 4 классе проблема будет актуальной.

Итак, мы видим, что проектная деятельность выступает условием для развития учебного сотрудничества. Слово «сотрудничество» обозначает одно из ведущих понятий современной гуманистически ориентированной педагогики.

*Сотрудничество - это, буквально, взаимодействие труда действующих вместе людей, то есть их совместная деятельность.*

Учебное сотрудничество призвано решить задачи развития личности и субъекта деятельности следующими путями.

- во-первых, обеспечить каждому ребенку ту эмоциональную поддержку, которая необходима младшему школьнику, а особенно первокласснику для того, чтобы взяться за рискованное дело: пробовать что-то новое, высказывать свои мысли о чем-то неизвестном;

- во-вторых, сотрудничество со сверстниками является тем источником мотивации, которая необходима значительному количеству первоклассников для того, чтобы включиться в учебный процесс и не выпасть из него. (Известно, что, по крайней мере, для трети детей общение и человеческие отношения уже к шести годам становятся той ведущей личностной ценностью, отсутствие которой делает для них пресным, безвкусным любое дело, в том числе учение.)

- в-третьих, учебное сообщество является мощным ресурсом обучения: доказано, что именно общение и сотрудничество со сверстниками (а не действия под руководством взрослого) – это та область деятельности, где наиболее успешно осваиваются полужнакомые действия, и становятся понятными полупонятные мысли;

- в-четвертых, социальные навыки, социально-психологические компетенции, коммуникация неизбежно становятся таким же важным содержанием обучения, как умения и навыки чтения, письма, счета и прочие традиционные составляющие содержания начального обучения. При организации сотрудничества со сверстниками социальные навыки органично присутствуют на каждом уроке, не выделяются в особый учебный предмет, и не требуют отдельных уроков.

- в-пятых, сотрудничество в группе равных является источником развития децентрации - уникальной способности понимать точку зрения другого и действовать с позиции другого человека как в интеллектуальной, так и в эмоциональной и личностной сфере. (Г.Н. Цукерман)

**Главная идея обучения в сотрудничестве** может быть сформулирована так: **учиться вместе, а не просто выполнять вместе.**

- Составьте алгоритм, как учитель первого класса должен строить учебное сотрудничество.

### **Общие правила организации групповой работы.**

1. При построении учебного сотрудничества необходимо учесть, что такой формы общения в детском опыте ещё не было. Поэтому детское сотрудничество надо культивировать с той же тщательностью, что и любой другой навык; не игнорируя мелочей, не пытаясь перейти к сложному до проработки простейшего. Как сесть за партой, чтобы смотреть не на учителя,

а на товарища; как возражать и соглашаться; как помогать и как просить о помощи - без проработки всех этих "ритуалов" взаимодействия до автоматизма невозможно организовать более сложные - свободные и творческие формы совместной работы учащихся;

2. Вводя новую форму сотрудничества, необходимо дать её образец.

Учитель вместе с 1-2 детьми у доски показывает на одном примере весь ход работы, акцентируя форму взаимодействия (например, речевые клише: "Ты согласен? Не возражаешь? Почему ты так думаешь?") Несколько образцов разных стилей взаимодействия помогают детям подобрать свой собственный стиль.

3. По-настоящему образец совместной работы будет освоен детьми после разбора 2-3 ошибок. Главный принцип разбора ошибок совместной работы: **разбирать не содержательную ошибку** (например, неверно составленную схему), а **ход взаимодействия**.

4. Соединять детей в группы с учётом их личных склонностей, но не только по этому критерию. Самому слабому ученику нужен не столько "сильный", сколько терпеливый и доброжелательный партнёр.

Упрямуцу полезно помериться силами с упрямым. Двух озорников объединять опасно (но при тактичной поддержке именно в таком взрывоопасном соединении можно наладить с детьми доверительный контакт). Самых развитых детей не стоит надолго прикреплять к "слабеньким", им нужен партнер равной силы. По возможности лучше не соединять детей с плохой самоорганизацией, легко отвлекаемых, со слишком разными темпами работы.

5. Для срабатывания групп нужны минимум 3-5 занятий. Поэтому часто пересаживать детей не стоит. Но закреплять единый состав группы надолго тоже не рекомендуется, дети должны получить опыт взаимодействия с разными партнерами. Однако и здесь возможен индивидуальный подход: скажем, двух девочек, привязанных друг к другу и не общающихся с другими детьми, разлучить можно лишь ненадолго (с надеждой расширить круг их общения);

6. При оценке работы группы следует подчеркивать не столько ученические, сколько человеческие добродетели: терпеливость, доброжелательность, дружелюбие, вежливость, приветливость...

Оценивать можно лишь общую работу группы, ни в коем случае не давать детям, работавшим вместе разных оценок!

7. Групповая работа требует перестановки парт. Для работы парами удобны обычные ряды. Для работы тройками, а тем более четвёрками парты надо расставить так, чтобы детям, работающим вместе, удобно было смотреть друг на друга.

- Скажите, как необходимо организовать совместную работу детей? Какие задачи организации решаем?

**Задачи организации совместной учебной работы самих детей.**



1. Дать каждому ребёнку эмоциональную и содержательную поддержку, без которой многие первоклассники вообще не могут включиться в общую работу класса, без которой у робких и слабо подготовленных детей развивается школьная тревожность, а у лидеров неприятно искажается становление характера;
2. Дать каждому ребенку возможность утвердиться в себе, попробовать свои силы в микроспорах, где нет ни огромного авторитета учителя, ни подавляющего внимания всего класса;
3. Дать каждому ребенку опыт выполнения тех рефлексивных учительских функций, которые составляют основу умения учиться. В 1 классе это функция контроля и оценки, позже - целеполагание и планирование;
4. Дать учителю, во-первых, дополнительные мотивационные средства вовлечь детей в содержание обучения, а во-вторых, возможность и необходимость органически сочетать на уроке "обучение" и "воспитание"; строить и человеческие, и деловые взаимоотношения детей.

В педагогике различают несколько моделей обучения:

- 1) пассивная - ученик выступает в роли «объекта» обучения (слушает и смотрит);
- 2) активная - ученик выступает «субъектом» обучения (самостоятельная работа, творческие задания);
- 3) интерактивная - inter (взаимный), act (действовать).

Групповая работа является интерактивным методом обучения.

#### **Технологии интерактивного обучения.**

- 1) Работа в парах.
- 2) Ротационные (сменные) тройки.
- 3) Карусель.
- 4) Работа в малых группах.
- 5) Аквариум.
- 6) Незаконченное предложение.
- 7) Мозговой штурм.
- 8) Броуновское движение.
- 9) Дерево решений.
- 10) Суд от своего имени.

- 11) Гражданские слушания.
- 12) Ролевая (деловая) игра.
- 13) Метод пресс.
- 14) Займи позицию (шкала мнений).
- 15) Дискуссия.
- 16) Дебаты.
- 17) Уроки с компьютером.

Более подробно мы рассмотрим эти методы на следующем заседании и выберем наиболее приемлемые для первого класса.

Процесс обучения осуществляется в условиях постоянного, активного взаимодействия всех учащихся. Ученик и учитель являются равноправными субъектами обучения. Использование интерактивной модели обучения предусматривают моделирование жизненных ситуаций, использование ролевых игр, совместное решение проблем. Исключается доминирование какого-либо участника учебного процесса или какой-либо идеи. **Интерактивные технологии обучения** - это такая организация процесса обучения, в котором невозможно участие ученика в коллективном, взаимодополняющим, основанным на взаимодействии всех его участников процесса обучающего познания.

### **Технологии интерактивного обучения.**

- 1) Работа в парах.
- 2) Ротационные (сменные) тройки.
- 3) Карусель.
- 4) Работа в малых группах.
- 5) Аквариум.

- 6) Незаконченное предложение.
- 7) Мозговой штурм.
- 8) Броуновское движение.
- 9) Дерево решений.
- 10) Суд от своего имени.
- 11) Гражданские слушания.
- 12) Ролевая (деловая) игра.
- 13) Метод пресс.
- 14) Займи позицию (шкала мнений).
- 15) Дискуссия.
- 16) Дебаты.
- 17) Уроки с компьютером.

Технологий интерактивного обучения существует огромное количество. Каждый учитель может самостоятельно придумать новые формы работы с классом. Часто используют на уроках **работу в парах**, когда ученики учатся задавать друг другу вопросы и отвечать на них, выполнять общее творческое задание, а так же осуществлять взаимоконтроль. Например, учащиеся создают «карточки другу» с заданиями по определенной теме, которые затем сами же и проверяют. Учащиеся выполняют работу в паре, затем представляют ее всему классу. Очень нравится детям такой вид работы, как **карусель**, когда образуется два кольца: внутреннее и внешнее.

Внутреннее кольцо - это сидящие неподвижно ученики, а внешнее - ученики через каждые 30 секунд меняются. Таким образом, они успевают проговорить за несколько минут несколько тем и постараться убедить в своей правоте собеседника.

**Малые группы** создаются для решения сложных проблем коллективным разумом. Ученик играет роль, заданную ему учителем (спикер, докладчик, секретарь, посредник). Спикер читает задание в группе, организует выполнение, подводит итоги, назначает докладчика. Секретарь коротко и разборчиво ведёт запись работы группы. Посредник следит за временем, стимулирует работу группы. Докладчик высказывает результаты. Каждая группа получает одно конкретное задание и чёткие инструкции по его выполнению. Если группа заканчивает работу раньше, учитель даёт дополнительное задание. В конце работы предполагается поощрение (награда).

Технология **аквариум** заключается в том, что несколько учеников разыгрывают ситуацию в круге, а остальные наблюдают и анализируют. **Броуновское движение** предполагает движение учеников по всему классу с целью сбора информации по предложенной теме. **Дерево решений** - класс

делится на 3 или 4 группы с одинаковым количеством учеников.

Каждая группа обсуждает вопрос и делает записи на своем «дереве» (лист ватмана), потом группы меняются местами и дописывают на деревьях соседей свои идеи. Часто используют и такую форму интеракции, как **займи позицию**. Зачитывается какое-нибудь утверждение и ученики должны подойти к плакату со словом «ДА» или «НЕТ». Желательно, чтобы они объяснили свою позицию. Иногда на обобщающих уроках используют такой прием, как **свеча**. По кругу передается зажженная свеча, и учащиеся высказываются о разных аспектах обучения. Использование **компьютерных технологий** на уроке позволяют учителю легко осуществлять лично – ориентированный, индивидуальный, дифференцированный подход, обучение в сотрудничестве, разноуровневое обучение, диагностику обученности и контроль усвоения знаний. Используются разнообразные формы компьютерных технологий, включая использование готовых компьютерных разработок. Интерактивное творчество учителя и ученика безгранично. Важно только умело направить его для достижения поставленных учебных целей.

Таким образом, в целостном процессе обучения учителю возможно применять сразу несколько технологий, обеспечивающих формирование различных компетенций учащихся.

## Мастер-класс «Проектная деятельность как современная образовательная технология. Проект – это...»

Романова И. В.  
учитель начальных классов  
МБОУ «Гимназия №1»

**Аннотация:** Мастер – класс посвящён рассмотрению проблемы внедрения в школьную образовательную практику метода проектов, позволяющего решить современные проблемы начального общего образования в соответствии с ФГОС. В краткой форме изложены основные вопросы организации проектной деятельности учащихся.

Цель: выяснить

1. Что такое проектный метод.
2. Каковы основные требования к проекту.
3. Как правильно спланировать проектную деятельность.
4. Каковы основные проблемы и трудности метода проектов.

- Добрый день, уважаемые коллеги. Сегодня мы с вами ответим на вопросы: Что такое «метод проектов?» (Презентация по теме: «Мастер-класс «Проектная деятельность как современная образовательная технология. Проект – это...» Приложение 2)

Произошедшие в последние годы изменения в практике отечественного образования без изменений ни одну сторону школьного дела. Пробивающие себе дорогу новые принципы лично ориентированного образования, индивидуального подхода, субъективности в обучении потребовали в первую очередь новых методов обучения. Обновляющейся школе потребовались такие методы обучения, которые

- формировали бы активную, самостоятельную и инициативную позицию учащихся в учении;
- развивали бы в первую очередь общеучебные умения и навыки: исследовательские, рефлексивные, самооценочные;
- формировали бы не просто умения, а компетенции, т.е. умения, непосредственно сопряжённые с опытом их применения в практической деятельности;
- были бы приоритетно нацелены на развитие познавательного интереса учащихся;

- реализовали бы принцип связи обучения с жизнью.

Ведущее место принадлежит сегодня методу проектов

- Что вам известно про метод проектов?

(самостоятельная работа по заполнению таблицы (Приложение 1)).

(Приложение 1.1.- итог работы мастер – класса т.е «Продукт», полученный в ходе работы)

В основу метода проектов положена идея о направленности учебно-познавательной деятельности на результат, который получается при решении той или иной практически или теоретически значимой проблемы.

**Внешний результат** можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практической деятельности.

**Внутренний результат** - опыт деятельности – становится бесценным достоянием учащегося, соединяя в себе знания и умения, компетенции и ценности.

На долю учителя остаётся трудная задача выбора проблем для проектов, а проблемы эти можно брать только из окружающей действительности, из жизни. [2 с.3]

В настоящее время процесс обучения всё больше связывают с деятельностным подходом в освоении детьми новых знаний. Проектная деятельность является одним из видов такого подхода [3 с.4]

### **Из истории метода проектов.**

Основоположником метода проектов считается Дж. Дьюи, американский философ- практик, психолог и педагог. Правда, ни в одной из своих работ он не употребляет слово «проект» применительно к педагогическому методу. Однако в его рукописях прослеживается **связь школы с жизнью, с личным опытом ребёнка и коллективным опытом человеческого общества**. Всё это – признаки школы, основной формой организации образовательного процесса.

С начала XX века метод проектов становится необыкновенно популярным в американской школе. Он как нельзя лучше соответствует духу и укладу жизни предприимчивых и жизнелюбивых жителей Соединённых Штатов. Американцы назвали метод проектов – *«наш метод школьной работы»*.

В 1910-е гг. профессор Коллинге, организатор продолжительного эксперимента в одной из сельских школ штата Миссури, предложил первую в мире **классификацию учебных проектов**:

- 1) проекты игр;
- 2) экскурсионные проекты;
- 3) повествовательные проекты;
- 4) конструктивные проекты [2 с.5]

На рубеже 1910-20-х гг. метод проектов входит в практику отечественной школы. Эта история полна драматизма. Использование «метода проектов» в советской школе в 1920-е гг. привело к недопустимому падению качества обучения. В качестве причин этого явления выделяют:

- 1) отсутствие подготовленных педагогических кадров, способных работать с проектами;
- 2) слабая разработанность методики проектной деятельности;
- 3) Гипертрофия «метода проектов» в ущерб другим методам обучения;
- 4) Сочетание «метода проектов» с педагогически неграмотной идеей «комплексных программ».

### **Основные требования к методу проектов.**

Работа по методу проектов – это относительно высокий уровень сложности педагогической деятельности, предполагающий серьёзную квалификацию учителя. Требования к учебному проекту особые:

1. Необходимо наличие **социально значимой задачи (проблемы)**- исследовательской, информационной, практической.

Дальнейшая работа над проектом – это разрешение данной проблемы.

Поиск социально значимой проблемы – одна из наиболее трудных организационных задач, которую приходится решать учителю- руководителю проекта вместе с учащимися – проектантами.

2. Выполнение проекта начинается с **планирования действий** по разрешению проблемы, иными словами – с проектирования самого проекта, в частности – с определения вида продукта и формы презентации. Наиболее важной частью плана является пооперационная разработка проекта, в которой указан перечень конкретных действий с указанием выходов, сроков и ответственных.

3. Каждый проект обязательно требует **исследовательской работы** учащихся. Отличительная черта проектной деятельности – **поиск информации**, которая затем будет отработана, осмыслена и представлена участниками проектной группы.

4. Результатом работы над проектом является **продукт**.

5. Подготовленный продукт должен быть представлен заказчику и представителям общественности достаточно убедительно. Таким образом, проект требует на завершающем этапе **презентации** своего продукта.

То есть проект – это **«пять П»**.

Проблема – Проектирование (планирование)- Поиск информации – Продукт – Презентация.

Шестое «П» проекта – его *Портфолио*, т.е. папка, в которой собраны все рабочие материалы проекта, в том числе черновики.

Важное правило: **каждый этап работы над проектом должен иметь свой конкретный продукт** [2 с.7]

Проекты в младших классах – это проблематично, так как дети ещё слишком малы для проектирования. Но всё- таки это возможно [3 с.3]

### **Структура проекта.**

*В современной мировой и отечественной педагогике существует несколько десятков детально разработанных технологий проектной деятельности.*

Хочется остановиться на модели, которая базируется на «технологии проектной деятельности», разработанной Е.С.Полат:

1. Постановка проблемы;
2. Выдвижение гипотезы;
3. Планирование деятельности;
4. Сбор информации;
5. Структурирование информации;
6. Изготовление продукта;
7. Оформление продукта;
8. Выбор формы презентации;
9. Подготовка презентации;
10. Презентация;
11. Самооценка [1 с.69]

Для вас я приготовила таблицу «Этапы работы над проектом» (Приложение 2)

### **Классификация проектов по доминирующей деятельности учащихся.**

Учебный проект, как комплексный и многоцелевой метод, имеет большое количество видов и разновидностей.

1. Практико-ориентированный проект.
2. Исследовательский проект.
3. Информационный проект.
4. Творческий проект.
5. Ролевой проект.



**1. Практико – ориентированный** проект нацелен на социальные интересы самих участников проекта или внешнего заказчика. Продукт заранее определен и может быть использован в жизни класса, школы, микрорайона, города, государства. Палитра разнообразна – от учебного пособия для кабинета до пакета рекомендаций по восстановлению экономики России.

**2. Исследовательский проект** по структуре напоминает подлинно-научное исследование. Он включает обоснование актуальности избранной темы, обозначение задач исследования, обязательное выдвижение гипотезы с последующей её проверкой, обсуждение полученных результатов. При этом используются методы современной науки: лабораторный эксперимент, моделирование, социологический опрос и др.

**3. Информационный проект** направлен на сбор информации о каком-то объекте, явлении с целью её анализа, обобщения и представления для широкой аудитории. Выход такого проекта – публикации. Результатом может быть и создание информационной среды класса и школы.

**4. Творческий проект** предполагает максимально свободный и нетрадиционный подход к оформлению результатов. Это могут быть альманахи, театрализация, спортивные игры, произведения изобразительного или декоративно-прикладного искусства, видеофильмы и т.п.

**5. Ролевой проект.** Разработка и реализация такого проекта наиболее сложна. Участвуя в нём, проектанты берут на себя роли литературных или исторических персонажей, выдуманных героев и т.д. Результат проекта остаётся открытым до самого окончания. Чем завершится судебное заседание? Будет ли разрешён конфликт и заключён договор?

Конечно, все пять перечисленных целевых направлений деятельности учащихся проектантов реализуются в каждом проекте. В этом смысле любой проект – исследовательский, точно так же как любой – творческий, ролевой, практико-ориентированный или информационный. Поэтому речь идёт не о единственной, а о *доминирующей* направленности деятельности участников проекта [2 с.14]

- Я вам раздам проекты, а вы попробуйте определить его вид с помощью классификации видов проектов (Приложения 4). (Работа в группе (Приложение 3)).

***Классификация по комплексности и характеру контактов:***

1. Монопроекты проводятся, как правило, в рамках одного предмета или одной области знания, хотя могут использовать информацию из других областей знания и деятельности. Руководит учитель- предметник, консультантом может быть преподаватель другой дисциплины

2) Межпредметные проекты выполняются исключительно во внеурочное время и под руководством нескольких специалистов. Они требуют глубокой содержательной интеграции уже на этапе постановки проблемы.

***По характеру контактов между участниками могут быть:***

- *внутриклассными;*
- *внутришкольными;*
- *региональными;*
- *межрегиональными;*
- *международными.*

***Классификация проектов по продолжительности:***

- 1) *Мини- проекты (один урок);*
- 2) *Краткосрочные проекты (4-6 уроков);*
- 3) *Недельные проекты;*
- 4) *Годичные проекты (во внеурочное время) [2 с.16]*

***Формы продуктов проектной деятельности.***

Выбор формы продукта проектной деятельности – важная организационная задача участников проекта. От её решения в значительной степени зависит, насколько выполнения проекта будет увлекательным, защита проекта презентабельной и убедительной, а предложенные решения – полезными для решения выбранной социально значимой проблемы.

*Перечень возможных выходов проектной деятельности видим на экране.*

***Виды презентаций проектов:***

Выбор формы презентации проекта – задача не менее, а то и более сложная, чем выбор формы продукта проектной деятельности. Набор «типичных» форм презентации весьма ограничен, а потому требуется особый полёт фантазии (с учётом индивидуальных интересов и способностей проектантов – артистических, художественных, конструкторско-технических, организационных) [2 с.21]

*Виды презентационных проектов различными, например, (Приложение 7)*

***Система оценки проектных работ.***

Выработка системы проектных работ требует предварительного ответа на вопросы:

1. Предполагается ли включение самооценки участников проектных групп в общую оценку проекта?
2. Предполагается ли присуждение мест или номинаций?
3. Предполагается ли оценка проектов по предметным секциям или единым списком?

Проблемными местами в оценке проектных работ обычно являются:

- предметная компетентность жюри (должны быть специалисты по всем предметам);
- все участники проектной работы приложили усилия, но не все получили места и номинации.

В этом случае лучше обнародовать рейтинговые оценки всех представленных проектов, чтобы свой итоговый балл видели и те проектанты, которые не удостоились наград.

***Критерии оценки должны быть выбраны исходя из принципов оптимальности по числу (не более 7-10) и доступности учащих каждого возраста.***

Критерии должны оценивать качество не столько презентации, сколько проекта в целом и должны быть известны всем проектантам задолго до защиты.

***Какова роль учителя?***

Проектная деятельность требует от учителя не столько объяснения «знания», сколько создание условий для расширения познавательных интересов детей.

Именно поэтому учитель – руководитель проекта должен обладать высоким уровнем общей культуры, комплексом творческих способностей. И, прежде всего – развитой фантазией, без которой он не сможет быть генератором развития интересов ребёнка и его творческого потенциала. Авторитет учителя базируется на способности быть инициатором интересных начинаний.

**Общеучебные умения и навыки.** Всем известно, какие трудности вызывает у учителя ответ на данный вопрос.

1. Рефлексивные;
2. Поисковые;
3. Навыки оценочной самостоятельности;
4. Умения работы в сотрудничестве;
5. Менеджерские умения и навыки;
6. Коммуникативные умения;
7. Презентационные умения и навыки [2 с.28]

***«Подводные камни» проектного метода.***

Приступая к внедрению метода проектов в образовательную практику школы, необходимо учесть проблемные моменты, которые неизбежно возникнут на этом пути.

1. *Существует опасность переоценить результат проекта и недооценить его процесс.*
2. *Превращение в реферат исследовательского проекта*
3. *При организации системы проектов не всегда удаётся обеспечить содержательное единство тем.*
4. *Вопрос о реализации воспитательных задач в ходе проектной деятельности [2 с.31]*

- А сейчас необходимо будет вставить пропущенные слова в предложения, и мы получим полное представление понятия метода проектов (Приложение 5)

Вот что у нас должно было получиться (Приложение 6)

**Проект** – это метод обучения. Он может применяться на уроках и *во внеурочной деятельности*.

Он ориентирован на *достижение целей* самих учащихся, и поэтому он уникален. Он *формирует* невероятно большое количество умений и навыков, и поэтому он *эффективен*. Он формирует *опыт деятельности*, и поэтому он незаменим.

**Проект** – это содержание обучения. Проектирование может стать основой профильных спецкурсов.

**Проект** – это *форма* организации учебного процесса. Природа проекта и природа урока – принципиально *различны*. Проектная деятельность может стать *альтернативой* классно-урочному обучению. Будущее школы – в балансе альтернатив.

**Проект** – это особая *философия* образования. Философия цели и деятельности. Философия результатов и достижений. Философия, которая принята школой сегодняшнего дня, потому что позволяет органично соединить *несоединимое* ценностно - смысловые основы культуры и процесс деятельности социализации.

**Школа будущего – школа проектов!** [2 с.72]

- Как вы думаете, какова главная педагогическая цель проекта?

Главная педагогическая цель любого проекта - формирование различных **ключевых компетенций**, под которыми в современной педагогике понимаются комплексные свойства **личности**, включающие взаимосвязанные **знания, умения, ценности**, а также готовность **мобилизовать** их в необходимой ситуации.

Литература:

1. Пахомова Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении: пособие для учителей и студентов педагогических вузов. – М.:АРТИ, 2003. – 112с.

2. Сергеева И.В Как организовать проектную деятельность учащихся: Практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений. – М.:АРКТИ, 2003. – 80с.
3. Проектная деятельность в начальной школе/ авт.-сост. М.К. Господникова [и др.].- Изд.3-е. – Волгоград: Учитель, 2014. – 131 с.:ил.

## Приложение 1.1

### Метод проектов

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| 1. <i>Метод проекта-</i>         | <i><b>Метод проекта</b> – это одна из личностно-ориентированных технологий, в основе которой лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления.</i>  |
| 2. <i>Результат:</i>             | <i><b>Внешний результат</b> можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практической деятельности.<br/><b>Внутренний результат</b> - опыт деятельности – становится бесценным достоянием учащегося, соединяя в себе знания и умения, компетенции и ценности.<br/>На долю учителя остаётся трудная задача выбора проблем для проектов, а проблемы эти можно брать только из окружающей действительности, из жизни.</i> |
| 3. <i>Основоположники:</i>       | Дж. Дьюи, профессор Коллинге   |
| 4. <i>Проект – это пять «П»:</i> | <b>Пр</b> облема<br><b>Пр</b> оектирование (планирование)<br><b>По</b> иск информации –<br><b>Пр</b> одукт   |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Презентация<br/>Шестое «П» проекта – его <i>Портфолио</i></p>  |
| 5. Структура проекта:  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Постановка проблемы;</li> <li>2. Выдвижение гипотезы;</li> <li>3. Планирование деятельности;</li> <li>4. Сбор информации;</li> <li>5. Структурирование информации;</li> <li>6. Изготовление продукта;</li> <li>7. Оформление продукта;</li> <li>8. Выбор формы презентации;</li> <li>9. Подготовка презентации;</li> <li>10. Презентация;</li> <li>11. Самооценка.</li> </ol> |
| 6. Классификация проектов по доминирующей деятельности учащихся: | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Практико-ориентированный проект.</li> <li>2. Исследовательский проект.</li> <li>3. Информационный проект.</li> <li>4. Творческий проект.</li> <li>5. Ролевой проект.</li> </ol>   |
| 7. Классификация по комплексности:                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ <i>внутриклассными;</i></li> <li>▶ <i>внутришкольными;</i></li> <li>▶ <i>региональными;</i></li> <li>▶ <i>межрегиональными;</i></li> <li>▶ <i>международными.</i></li> </ul>   |
| 8. Классификация проектов по продолжительности:                  | <ol style="list-style-type: none"> <li>5) <i>Мини- проекты (один урок);</i></li> <li>6) <i>Краткосрочные проекты (4-6 уроков);</i></li> <li>7) <i>Недельные проекты;</i></li> <li>8) <i>Годичные проекты (во внеурочное время).</i></li> </ol>  |

|  |  |
|--|--|
| <p>9. <i>Формы продуктов проектной деятельности:</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Web –сайт</li> <li>▶ Выставка</li> <li>▶ Видеофильм</li> <li>▶ Видеоклип</li> <li>▶ Газета</li> <li>▶ Игра</li> <li>▶ Карта</li> <li>▶ Костюм</li> <li>▶ Макет</li> <li>▶ Модель</li> <li>▶ Музыкальное произведение</li> <li>▶ Мультимедийный продукт</li> <li>▶ Оформление кабинета</li> <li>▶ Письмо в ...</li> <li>▶ Праздник</li> <li>▶ Публикация</li> <li>▶ Серия иллюстраций</li> <li>▶ Система школьного управления</li> <li>▶ Сказка</li> <li>▶ Сценарий</li> <li>▶ Учебное пособие</li> <li>▶ Экскурсия</li> </ul> |
| <p>10. <i>Виды презентаций проектов:</i></p>             | <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Воплощение в роль;</li> <li>▶ Деловая игра;</li> <li>▶ Демонстрация видеофильма;</li> <li>▶ Диалог исторических или литературных героев;</li> <li>▶ Защита на Учёном Совете;</li> </ul>   |

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
|                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Игра с залом;</li> <li>▶ Инсценировка;</li> <li>▶ Научная конференция;</li> <li>▶ Научный доклад;</li> <li>▶ Отчёт научной экспедиции;</li> <li>▶ Пресс- конференция;</li> <li>▶ Реклама;</li> <li>▶ Ролевая игра;</li> <li>▶ Соревнование;</li> <li>▶ Спектакль;</li> <li>▶ Экскурсия.</li> </ul>   |
| 11. Система оценки:              | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Самостоятельность работы над проектом;</li> <li>2. Актуальность и значимость темы;</li> <li>3. Полнота раскрытия темы;</li> <li>4. Оригинальность решения проблемы;</li> <li>5. Артистизм и выразительность выступления;</li> <li>6. Как раскрыто содержание проекта в презентации;</li> <li>7. Использование средств наглядности, технических средств;</li> <li>8. Ответы на вопросы.</li> </ol> |
| 12. Роль учителя:                | <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 1. Энтузиаст;</li> <li>▶ 2. Специалист;</li> <li>▶ 3. Консультант;</li> <li>▶ 4. Руководитель;</li> <li>▶ 5. "Человек, который задаёт вопросы"</li> <li>▶ 6. Координатор;</li> <li>▶ 7. Эксперт</li> </ul>   |
| 13. Общеучебные умения и навыки: | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рефлексивные;</li> <li>2. Поисковые;</li> </ol>   |



|  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>3. Навыки оценочной самостоятельности;</li> <li>4. Умения работы в сотрудничестве;</li> <li>5. Менеджерские умения и навыки;</li> <li>6. Коммуникативные умения;</li> <li>7. Презентационные умения и навыки.</li> </ul>  |
| 14. <i>"Подводные камни" проектного метода:</i>        | <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Существует опасность переоценить результат проекта и недооценить его процесс.</li> <li>2. Превращение в реферат исследовательского проекта</li> <li>3. При организации системы проектов не всегда удаётся обеспечить содержательное единство тем.</li> <li>4. Вопрос о реализации воспитательных задач в ходе проектной деятельности.</li> <li>5.</li> </ul> |
| 15. <i>Главная педагогическая цель любого проекта:</i> | <p>Главная педагогическая цель любого проекта - формирование различных <b>ключевых компетенций</b>, под которыми в современной педагогике понимаются комплексные свойства <b>личности</b>, включающие взаимосвязанные <b>знания, умения, ценности</b>, а также, готовность <b>мобилизовать</b> их в необходимой ситуации.</p>  |



| <i>Этапы проекта</i>              | <i>Деятельность педагога</i>                        | <i>Деятельность детей</i>                              |
|-----------------------------------|---|--|
| 1 этап<br><i>Подготовительный</i> | 1. Формирует проблему (цель)                        | 1. Вхождение в проблему.                               |
|                                   | Определяется продукт проекта.                       | 2. Вживание в ситуацию.                                |
|                                   | 2. Вводит в ситуацию.                               | 3. Принятие задачи.                                    |
|                                   | 3. Формирует задачу.                                | 4. Дополнение задач проекта.                           |
| 2 этап<br><i>Проектировочный</i>  | 4. Помогает в решении задачи.                       | 5. Объединение в рабочие группы.                       |
|                                   | 5. Помогает спланировать деятельность.              | 6. Распределение амплуа.                               |
|                                   | 6. Организует деятельность.                         |  |
| 3 этап<br><i>Практический</i>     | 7. Практическая помощь.                             | 7. Формирование специфических знаний, умений, навыков. |
|                                   | 8. Направляет и контролирует осуществление проекта. |  |
| 4 этап<br><i>Заключительный</i>   | 9. Подготовка к презентации. Презентация.           | 8. Готовый продукт деятельности и презентация.         |



**Тема:** «Проблемы водоснабжения г. Москвы»

**Учебный предмет:** география.

**Участники:** ученики 9 кл.

**Продолжительность:** 3 урока.

**Цель:** изучение возможности создания дополнительного резервуара воды для снабжения Москвы.

**Задачи проекта:** создание карт района затопления, анализ демографической ситуации в данном районе, экономический анализ, географическое прогнозирование последствий реализации проекта.

**Продукты:** компьютерные слайд-фильмы и рисованные карты.

**Необходимое оборудование:** ПК с широкой периферией и выходом в Интернет, видеомagnитофон, магнитофон, карты и атласы Москвы и Московской области.

**Роли.** Сформированы три экспертные группы. Первая работала над созданием карты района затопления. Вторая анализировала демографическую ситуацию. Третья определяла возможные пути развития территории (выявляла экологические проблемы, работала над созданием рекреационной зоны).

#### **Ход проекта**

**1-й урок:** постановка задачи, определение состава групп и в группах — возможных способов решения поставленной задачи (выдвижение гипотез), распределение ролей. Выход этапа — аргументированные решения каждой группы об их программе поиска.

Между 1-м и 2-м уроками: сбор информации.

**2-й урок:** обсуждение в группах собранного материала, разработка сценария своей части проекта. Выход этапа — согласованный план своей части проекта каждой группы.

Между 2-м и 3-м уроками: оформление проекта.

**3-й урок:** защита проекта по группам с демонстрацией подготовленных наглядных материалов. После 3-го урока: работа редакционной группы для оформления результатов проекта в целом.

**Тема:** «Жанна д'Арк: подвиг средневековой женщины»

**Учебные предметы:** история, французский язык, информатика.

**Участники:** ученики 6–8 кл.

**Продолжительность:** выполнен в ходе проектной недели.

**Оборудование:** видеомagnитофон; компьютер, подключенный к сети Интернет.

**Цель:** создание информационного web-сайта, посвященного истории средневековой Франции: «Столетняя война».

**Вопросы проекта:**

1. Что такое подвиг?
2. Что именно в биографии Жанны д'Арк можно считать подвигом?

3. Какую роль в судьбе Франции сыграла Жанна д'Арк?

4. Как отразился образ Жанны д'Арк в культуре Франции?

**Роли:** Социологи (составление анкеты, опрос, обработка результатов), Переводчики (перевод текстов книг, фильма и сайта, составление письма и его перевод), Театралы (подготовка спектакля-презентации), Компьютерщики (работа в Интернете, набор текста, дизайн сайта).

#### **Ход работы над проектом**

Исследовательская проблема, лежащая в основе проекта, — роль личности женщины в истории — определила ход работы над проектом. Информационный этап включал в себя просмотр фильма «Жанна д'Арк» на французском языке, знакомство с научно-популярной, художественной и справочной литературой, посвященной исследуемому периоду истории Франции, изучение Интернет-сайта музея Жанны д'Арк в г. Руане. Был проведен опрос педагогов и учащихся школы, нацеленный, во-первых, на выявление уровня знаний о жизни и судьбе Жанны и, во-вторых, на определение общественного мнения о ней. Основываясь на собранной информации, учащиеся составили текст письма в музей г. Руана, перевели его на французский язык и отправили по электронной почте. На следующий день был получен ответ. Все эти материалы легли в основу тематического Интернет-сайта, техническую помощь в создании которого оказал учитель информатики.

**Презентация:** постановка спектакля «Суд над Жанной д'Арк».

## «Организация групповой формы работы с учащимися на уроке. Способы организации группы»

Грановская В. В.  
учитель начальных классов  
МБОУ СОШ №9

То, что дети могут сделать вместе сегодня,  
завтра каждый из них сможет сделать самостоятельно».

Л. С. Выготский

*Группа* — это определенный коллектив людей, собравшихся для коммуникации между собой и учителем и преследующих одну и ту же цель. Способы организации группы зависят от типа предполагаемого занятия. (Презентация по теме: «Технология группового обучения» Приложение 3)

Обычно различают три основных типа объединения в группы, преследующих каждая свою цель:

— объединение — дискуссия или групповое интервью. Это средство, с помощью которого узнается мнение данной группы на данный вопрос;

— объединение исследователей и изобретателей. Это метод, позволяющий группе дать полный простор своей фантазии в поисках решения данной проблемы;

— собрание — принятие решения. Это объединение, где группа принимает решение по данной проблеме.

Эффективность групповой работы во многом зависит от того, как она подготовлена и проведена.

*Групповая работа преследует следующие цели:*

1. Улучшение информированности членов группы, при этом развиваются горизонтальные коммуникации и взаимопонимание.
2. Разработку новых идей, решений, повышение активности членов группы и стимулирование их к нахождению новых вариантов.
3. Создание коллектива единомышленников, способных к сотрудничеству и взаимопомощи.
4. Осуществление многоаспектной экспертизы любой идеи — путем коллективного поиска аргументации ее защиты, критическому анализу, реальному осмыслению и прогнозированию потенциальных проблем.

## *Материалы работы группы*

### *Плюсы и минусы групповой работы:*

| плюсы   | минусы   |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>-Повышается учебная и познавательная мотивация.</li><li>-Снижается уровень тревожности обучающихся.</li><li>- В группе выше обучаемость, эффективность усвоения и актуализации знаний.</li><li>-Улучшается психологический климат в классе.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- Групповой работе надо сначала научить;</li><li>-Организация групповой работы требует от учителя особых умений и навыков;</li><li>- Некоторые ученики могут пользоваться результатами труда более сильных одноклассников;</li><li>- Для некоторых детей разделение на группы — процесс болезненный.</li></ul> |

### *Запомним!*

- Самому слабому ученику нужен не столько «сильный», сколько терпеливый и доброжелательный партнер.
- Двух озорников объединять опасно!
- Самых развитых детей не стоит надолго прикреплять к «слабеньким», им нужен партнер равной силы.
- Недопустима пара из двух слабых учеников: им нечем обмениваться, кроме собственной беспомощности.

### *Проблема комплектования групп*

- пара: лидер – ведомый;
- реальная группа: неформальная группа с сильным лидером и дружескими связями;
- референтная группа: группа лиц, на интересы которой ориентируется данный ученик.
- подбор группы из упорядоченного списка
- подбор группы «под лидера».

### *Возможные роли в группах*

- Чтец — читает вслух;

- Секретарь — записывает что-то от лица группы;
- Спикер — рассказывает, что решила группа;
- Хронометрист следит за временем.
- Капитан
- Докладчик
- Критик
- Секретарь
- Контролёр
- Генератор идей (разработчик идей)
- Конструктор
- Оформитель
- Расчетчик.
- Писарь – записывает решение;
- Организатор – распределяет роли, следит за действиями всех членов группы.
- Планировщик – исследует условия задачи и планирует работу;
- Исполнитель – осуществляет попытки решения;
- Критик -контролер –подвергает сомнению мнение группы.

#### ***Учителю на заметку***

- нельзя принуждать к общей работе детей, которые не хотят вместе работать
- следует разрешить отсесть в другое место ученику, который хочет работать один
- групповая работа должна занимать не более 10-15 минут в I – II классах, не более 15-20 минут – в III – IV классах, 20-30 мин
- нельзя требовать в классе абсолютной тишины
- нельзя наказывать детей лишением права участвовать в совместной работе.

Дети должны обмениваться мнением, высказывать своё отношение к работе товарища. Бороться надо лишь с возбуждёнными выкриками, с разговорами в полный голос.

#### ***Поведение учителя во время групповой работы***

Учитель может:

- Контролировать
- Организовывать
- Оценивать работу
- Участвовать в работе группы
- Наблюдать
- Быть источником информации

***Что не следует делать учителю, который хочет организовать эффективную групповую работу:***

- сидеть за своим столом, проверяя тетрадки;
- воспринимать групповую работу как «законную передышку», когда можно позволить себе выйти из класса;
- уделять все свое внимание одной группе, забывая об остальных;
- исправлять допущенные ошибки (кроме тех случаев, когда ученики просят об этом сами);
- оказывать давление на участников или мешать им высказываться.
- нельзя исправлять или критиковать первые высказывания, даже если они содержат грубейшие ошибки, эту работу должны выполнить ученики в доброжелательной форме;
- нельзя давать слишком категоричных оценок — они действуют на участников подавляюще;
- и не следует отвечать на вопрос, если на него может ответить кто-то из учеников.

***Как подвести итоги?***

Оценка работы группы не должна приводить к конфликтным ситуациям и обесцениванию результатов работы отдельных групп или учеников.

При оценке работы группы подчеркивают не столько ученические, сколько человеческие добродетели: терпеливость, взаимопомощь, доброжелательность, дружелюбие, вежливость.

Оценивать можно лишь общую работу группы, ни в коем случае не давать детям, работавшим вместе, разных оценок.

Критерии оценки работы в группе:

***Критерии для оценки сформированности компетентности решения проблем (для учащихся начальной школы)***

|                                      | I уровень   |   |
|--------------------------------------|---|---|
|                                      | 1 балл  | 2 балла   |
| Постановка проблемы                  | Ученик подтвердил понимание проблемы, сформированной учителем.                          | Ученик объяснил причины, по которым он приступил к решению проблемы, сформулированной учителем. |
| Целеполагание и планирование         | Ученик подтвердил понимание цели и задачи проекта, сформулированных учителем.           | Ученик с помощью учителя сформулировал задачи, соответствующие цели проекта.                    |
|                                      | После завершения проекта ученик рассказал, что было сделано в ходе работы над проектом. | После завершения проекта ученик описал последовательность и взаимосвязь предпринятых действий.  |
|                                      | После завершения проекта ученик описал полученный продукт.                              | На этапе планирования ученик описал продукт, который предполагал получить.                      |
| Оценка результата                    | Ученик высказал оценочное отношение к полученному продукту.                             | Ученик привёл аргумент, подтверждающий справедливость высказанного оценочного отношения.        |
|                                      | Ученик высказал своё впечатление от работы над проектом.                                | Ученик назвал трудности, с которыми столкнулся при работе над проектом.                         |
| Общее кол-во баллов от 6 – 12 баллов |   |   |

*Критерии для оценки информационной компетентности (для учащихся начальной школы)*

|                  | I уровень  |  |
|------------------|--|--|
|                  | 1 балл   | 2 балла  |
| Поиск информации | Ученик задал вопросы, указывающие на отсутствие информации, во время выполнения того действия, для которого эта информация необходима. | Ученик задал вопросы, указывающие на отсутствие конкретной информации, во время обсуждения с руководителем общего плана деятельности в рамках проекта. |



|                                     |   |   |
|-------------------------------------|---|---|
|                                     | Ученик продемонстрировал владение информацией из указанного учителем источника.         | Ученик зафиксировал исчерпывающую информацию из указанного учителем источника.  |
| Обработка информации                | Ученик изложил полученную информацию.   | Ученик изложил те фрагменты полученной информации, которые оказались новыми для него, или задал вопросы на понимание. |
|                                     | Ученик воспроизвёл аргументацию и вывод, содержащиеся в изученном источнике информации. | Ученик привёл пример, подтверждающий вывод, заимствованный из источника информации.                                   |
| Общее кол-во баллов от 4 – 8 баллов |   |   |

**Критерии оценки коммуникативной компетентности (для учащихся начальной школы)**

|   | I уровень  |   |
|---|--|---|
|   | 1 балл   | 2 балла   |
| Письменная коммуникация                     | Ученик изложил вопрос с соблюдением норм оформления текста, заданных образцом.   | Ученик изложил вопрос с соблюдением норм оформления текста и вспомогательной графики, заданных образцом.                                  |
| Устная презентация                          | Ученик выстроил свою речь в соответствии с нормами русского языка, обращаясь к тексту, составленному с помощью учителя или самостоятельно. | Ученик выстроил свою речь в соответствии с нормами русского языка, обращаясь к плану, составленному с помощью учителя или самостоятельно. |
|   | Ученик повторил нужный фрагмент своего выступления в ответ на уточняющий вопрос.   | Ученик привёл дополнительную информацию в ответ на уточняющий вопрос.   |
| Продуктивная коммуникация ( <i>работа в</i> | Ученики высказывались, следуя теме и процедуре обсуждения, если учитель выступал в   | Ученики в основном самостоятельно следовали процедуре обсуждения,   |

|                                      |  |   |
|--------------------------------------|--|---|
| группе)                              | роли координатора дискуссии.   | установленной учителем.                           |
|                                      | Ученики высказывали идеи, возникшие непосредственно в ходе обсуждения, или, своё отношение к идеям других членов группы, если их к этому стимулировал учитель. | Ученики высказывали идеи, подготовленные заранее. |
| Общее кол-во баллов от 5 – 10 баллов |  |   |

Учащимся начальных классов важно достичь I уровня сформированности ключевых компетенций. Для этого я использую критерии для оценки сформированности ключевых компетентностей учащихся разработанные Г.Б. Голуб и О.В. Чураковой.

***Требования к уровню сформированности ключевых компетентностей учащихся (для учащихся начальных классов)***

| I уровень            |   |
|----------------------|---|
| Решение проблемы     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• демонстрирует понимание проблемы;</li> <li>• демонстрирует понимание цели и задач деятельности;</li> <li>• демонстрирует понимание последовательности действий;</li> <li>• имеет общее представление о предполагаемом продукте проектной деятельности;</li> <li>• высказывает впечатление о работе и полученном продукте.</li> </ul> |
| Работа с информацией | <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознаёт недостаток информации в процессе реализации деятельности;</li> <li>• применяет предложенный учителем способ получать информацию из одного источника;</li> <li>• демонстрирует понимание полученной информации;</li> <li>• демонстрирует понимание выводов по определённому вопросу.</li> </ul>                              |
| Коммуникация         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• соблюдает нормы изложения простого текста;</li> <li>• соблюдает нормы речи в простом высказывании;</li> <li>• работает с вопросами на уточнение;</li> <li>• высказывает свои идеи, соблюдая процедуру работы в группе.</li> </ul>  |

Общим результатом, полученным в ходе проектной деятельности, стал заметный рост мотивации учащихся, повышение качества их работы и как следствие этого – формирование ключевых компетентностей учащихся  
Способы организации группы (Приложение)

1. Цукерман Г.А. Виды общения в обучении. – Томск: Пеленг, 1993г.
- 2.Чередов И.М. Формы учебной работы в средней школе.
- 3.Курятов В.М. Как организовать обучение в малых группах. СПб.: Педагогика, 2000г

## Распределение заданий и обязанностей по выполнению проекта

Романова И. В.  
учитель начальных классов  
МБОУ «Гимназия №1»

Нашу встречу я хочу начать с игры в кондитерскую фабрику. Вы любите печенье? Скажите, какая разница между печеньем, которое пекут дома, и тем, которое производят на кондитерской фабрике. (Презентация по теме: «Распределение заданий и обязанностей» (Приложение 4))

- Какие продукты нужны? (мука, масло, сахар)

- Что нужно сделать, чтобы его изготовить? (смешать исходные продукты, замесить тесто, испечь).

И дома, и на фабрике используются одни и те же исходные продукты, производят те же действия.

Кондитерская фабрика приглашает ребят принять участие в производственном эксперименте, в ходе которого необходимо узнать, как сделать производство эффективным, то есть добиться самых высоких результатов. Для этого мы разделимся на группы. (раздать модели печенья, карандаши, наклейки). Любое производство включает в себя целый ряд действий, каждому из которых надо научиться.

- Давайте составим инструкцию по производству печенья (план)

(Показываю, что необходимо делать)

1. Замесить тесто (наклека)

2. Придать форму (отделить от листа)

3. Добавить начинку (раскрасить серединку)

4. Выпечь (раскрасить печенье)

5. Контроль (модель имеет ровные края, снизу есть наклейка, в середине есть начинка, вся модель окрашена в ровный золотистый цвет)

Выполняя любую работу важно заботиться о качестве результатов, поэтому работа будет проверена контролером качества согласно руководства по проверке качества.

Дирекция фабрики очень заинтересована в результате эксперимента и объявила о специальном конкурсе «Лучшая начинка». Победители получают призы. Подумайте и обсудите в группе, какая начинка будет использована: самая вкусная,

самая полезная для здоровья, самая оригинальная, самая красивая, самая дорогая или дешёвая. Нужно также решить, какие цвета будут использоваться, разработать упаковку продукта: придумать название, дизайн, написать текст о характеристике продукта, включая используемую начинку.

- Нам предложили опробовать два способа производства: индивидуальное и конвейерное и определить, какой способ является наиболее удачным и эффективным для производства печенья. На производство печенья вам отводится 2 мин.

Группа «Конвейерное производство» - каждый выполняет свою часть работы, для этого необходимо распределить обязанности.

Группа «Индивидуальное производство» - каждый изготавливает печенье от начала до конца сам.

(на доске заполняю таблицу «Результат»)

Подводим итоги:

- 1. В каком случае сделали больше печенья?
- 2. Было ли что-то в работе группы, что помогло им добиться таких результатов?
- 3. Если бы можно было повторить эксперимент, что можно было бы сделать по – другому, каких ошибок избежать?
- 4. В чем заключается смысл эксперимента?

Если бы можно было повторить эксперимент, что можно было бы сделать по- другому, каких ошибок избежать?

Понятие о совместной учебной деятельности является одним из ключевых в разработанной В. В. Давыдовым теории учебной деятельности. Разработка этого понятия связана с обоснованием условий генеза учебно-познавательного действия, а в итоге с организацией нового содержания и методов обучения. В то же время понятие о совместной учебной деятельности важно включить в контекст проблемы соотношения социальных взаимодействий и обучения как наиболее разработанной в современной психологической науке. В данном контексте глубже раскрывается содержание понятия "совместная учебная деятельность".

Импульсом для разработки проблемы соотношения социальных взаимодействий и обучения послужили ранние работы Л. С. Выготского, Дж. Г. Мида, Ж. Пиаже. Им принадлежит гипотеза, хотя и основанная на разных исходных соображениях, о том, что социальные взаимодействия играют решающую роль в развитии мышления. Так, в культурно-исторической теории Л. С. Выготского социальная ситуация рассматривается как источник развития. По Л. С. Выготскому, "всякая функция в культурном развитии ребенка появляется дважды, в двух планах, сперва социальном, потом -

психологическом, сперва между людьми как категория интерпсихическая, затем внутри ребенка как категория интрапсихическая" Социальные отношения выступают как генетически социальные, причем в своей исходной форме всякая функция разделена между участниками. "За всеми высшими функциями и их отношениями стоят генетически социальные отношения, реальные отношения, Homo duplex (человек двойной - лат.). Отсюда принцип и метод персонификации в исследовании культурного развития, т. е. разделение функций между людьми, персонификации функций. Например, произвольное внимание: один овладевает, другой владеет. Разделение снова того, что слито в одном. Социальные взаимодействия определяют механизм разделения функций, с одной стороны, и способ овладения ими - с другой. Так, например, управляемые социальные взаимодействия, которые первоначально служат в качестве инструментов для социальной реализации процессов мышления и коммуникации, начинают позднее выполнять роль когнитивной функции саморегуляции и умственного представления той или иной информации. Эти взаимодействия активизируют еще неразвитые когнитивные функции (т.е. высшие познавательные функции мозга, мышление, память, словарный запас, способность к абстрактному мышлению, творческой переработке информации, запас знаний, интеллект) что позволяет учащемуся действовать на более высоком когнитивном уровне. Согласно Л. С. Выготскому, обучение только тогда успешно, когда идет впереди развития, когда пробуждает к жизни те функции, которые находятся в процессе созревания или в зоне ближайшего развития. Именно таким способом образование, с точки зрения Л. С. Выготского, может играть конструктивную роль в развитии ребенка.

Согласно Г. Миду, становление человеческого Я происходит в ситуации общения, и интериоризация диалога составляет источник мыслительной активности. Ситуация обучения - это вместе с тем ситуация совместной деятельности. В них формируется личность, в них она осознает себя, не просто смотрясь в других, но действуя совместно с ними. Иначе говоря, для Г. Мида ситуация обучения раскрывается как ситуация прежде всего взаимодействия. Психологический смысл взаимодействий определен системой символов, в которых закрепляется вся совокупность социальных отношений, культуры, т. е. деятельность и поведение человека в ситуациях взаимодействия в конечном счете обусловлены символической интерпретацией этих ситуаций. Человек предстает как существо, обитающее в мире символов, включенное в знаковые ситуации.

Смысл взаимодействия раскрывается лишь при условии включенности в некоторую общую деятельность, осуществляя которую, индивиды преследуют определенные цели, совместно выполняют действия и операции. Отсюда естествен переход к анализу совместной деятельности как содействия, к изучению способов ее распределения между участниками,

особенностей обмена действиями при решении общих задач, обеспечивающих ее процессов коммуникации, взаимопонимания, рефлексии как особого умения оценивать возможности своего действия с точки зрения планов и программ самой совместной деятельности.

Межличностные отношения также "даны" во взаимодействии: они определяют как тот тип взаимодействия, который возникает в данных конкретных условиях, так и степень выраженности (проявления) этого типа взаимодействия. Присущая системе межличностных отношений эмоциональная основа, порождающая различные оценки, ориентации, установки партнеров по совместной деятельности, придают "\"окраску\"" взаимодействию. Однако вместе с тем такая "окраска" взаимодействия не может полностью определять факт его наличия или отсутствия: вырванное из контекста деятельности взаимодействие лишено смысла. Предмет взаимодействия и его содержание могут быть выявлены лишь постольку, поскольку их рассмотрение связывается с целостной деятельностью, ее содержанием и ее мотивом.

На смену представлению об обучении как естественном и индивидуальном процессе, т. е. разделяющем участников учебной ситуации на того, кто учит, и того, кто учится, вырабатывается представление об обучении как процессе содействия и совместной деятельности, причем главным механизмом этого процесса, делающим его культурным и социально-детерминированным, является опосредствование собственно познавательных актов способами взаимодействия самих участников. На первый план в этом случае выступает проблема не только "чему учить", но и "как учить", т. е. проблема организации эффективных совместных форм учебной деятельности. (Презентация (Приложение 1))

Приложение 1

Тест Белби

**1. Что, по моему мнению, я могу внести в работу команды:**

- (a) я полагаю, что могу сразу увидеть новые возможности и извлечь из них пользу;
- (b) я могу хорошо сработаться с самыми разными людьми;
- (c) генерирование идей является одним из моих природных качеств;
- (d) у меня есть способность привлекать людей, которые могут внести ценный вклад в работу группы;
- (e) моя личная эффективность во многом основана на способности доводить начатое до конца;

- (f) я готов(а) смириться с временной непопулярностью, если это приведет к значительным результатам в дальнейшем;
- (g) обычно я быстро "схватываю", что будет "работать" на практике в известных мне ситуациях;
- (h) я могу предложить нечто разумное для альтернативного курса действий без проявления пристрастия или предвзятости.

**2. Мои возможные недостатки при работе в команде могут проявляться следующим образом:**

- (a) я ощущаю беспокойство, если собрания команды недостаточно структурированы, их ход плохо контролируется и они проводятся в недостаточно организованной манере;
- (b) в противовес команде я склонен(а) поддерживать людей, чья обоснованная точка зрения не получила должной оценки;
- (c) я склонен(а) много говорить в моменты, когда группа переходит к предложению новых идей;
- (d) мой объективизм затрудняет нахождение компромисса с коллегами;
- (e) когда возникает необходимость дать ход какому-либо делу, окружающие порой воспринимают меня как человека, склонного к авторитарным методам;
- (f) мне трудно принимать руководящие решения, потому что я слишком чуток(а) к атмосфере в группе;
- (g) я склонен(а) увлекаться идеями, которые приходят мне в голову, и таким образом терять "нить" происходящего вокруг;
- (h) мои коллеги нередко считают меня человеком, излишне беспокоящимся о деталях и преувеличивающим возможность неблагоприятного исхода событий

**3. Когда я участвую в работе над каким-либо проектом с другими людьми:**



- (a) я обладаю способностью влиять на людей, не оказывая давления на них;
- (b) моя внимательность позволяет избегать многих ошибок и оплошностей;
- (c) я готов(а) настаивать на немедленных действиях для того, чтобы участники не тратили времени впустую и не теряли из виду основную цель;
- (d) я способен(а) внести оригинальный вклад в работу группы;
- (e) я всегда готов(а) поддержать разумное предложение, отвечающее общим интересам;
- (f) я всегда веду поиск новейших идей и разработок;
- (g) я полагаю, что окружающие ценят мою способность к беспристрастным суждениям;
- (h) на меня можно положиться в том, что все основные виды работ будут организованы.

**4. Характерный для меня подход к групповой работе состоит в следующем:**

- (a) я искренне заинтересован(а) в том, чтобы лучше узнать коллег;
  - (b) если я с чем-то не согласен(а), я достаточно легко бросаю вызов мнению окружающих или поддерживаю точку зрения меньшинства;
  - (c) обычно я умею находить аргументы для опровержения необоснованных предложений;
  - (d) я думаю, у меня есть талант к организации работы надлежащим образом, когда необходимо воплотить на практике намеченный план;
  - (e) я склонен(а) избегать банальностей и выступать с неожиданными предложениями;
  - (f) я обычно стремлюсь достичь совершенства в любой деятельности;
- (g) я умею извлекать выгоду для группы, используя внешние контакты;
- (h) я выслушиваю разные точки зрения, но при принятии окончательного решения руководствуюсь собственным

мнением.

**5. Я получаю удовлетворение от работы, потому что:**

- (a) мне нравится анализировать ситуации и взвешивать возможные альтернативы;
- (b) мне интересно заниматься практическим решением проблем;
- (c) мне нравится осознавать, что я способствую хорошим рабочим отношениям;
- (d) я могу лоббировать принятие необходимого решения;
- (e) я умею сходить с людьми, которые могут предложить новые идеи;
- (f) я умею добиваться согласия людей действовать необходимым образом;
- (g) я чувствую себя комфортно, когда могу полностью сосредоточиться на выполнении задачи;
- (h) мне нравится находить область деятельности, где нужно напрягать свое воображение.

**6. Если бы мне вдруг поручили решение трудной задачи, ограничив время и предоставив в мое распоряжение незнакомых людей:**

- (a) я, скорее всего, уединился(ась) бы для того, чтобы найти выход из создавшегося положения перед тем, как разрабатывать единую линию поведения;
- (b) я был бы готов(а) поддержать того, чей подход к решению задачи окажется самым позитивным, каким бы сложным он ни был;
- (c) я бы нашел(а) способ сократить время решения задачи, установив, какой наилучший вклад могли бы внести различные люди;
- (d) моя склонность к безотлагательному решению задачи помогла бы мне обеспечить выполнение графика;

- (e) я полагаю, что сохранил(а) бы хладнокровие и способность мыслить объективно;
- (f) я был(а) бы готов(а) добиваться цели, несмотря на любое давление;
- (g) я был(а) бы готов(а) взять на себя роль лидера, если бы сознавал(а), что группа не продвигается вперед;
- (h) я прибег(ла) бы к групповым обсуждениям для того, чтобы стимулировать поиск новых идей и сдвинуть дело с "мертвой точки".

#### **7. Работая в группе и думая об имеющихся у меня проблемах:**

- **(a) я склонен(а) высказывать свое недовольство тем, кто препятствует прогрессу в работе;**
- (b) я готов(а) признать, что окружающие могут критиковать меня за то, что я слишком аналитичен(а) и недостаточно полагаюсь на интуицию;
- (c) я готов(а) признать, что мое стремление к тому, чтобы все выполнялось надлежащим образом, может задерживать продвижение работы;
- (d) я склонен(а) быть требовательным к работе других и полагаться на одного или двух членов команды, к которым я испытываю расположение;
- (e) мне сложно начать что-либо делать, если не ясны цели;
- (f) иногда я не в состоянии объяснить сложные идеи, которые приходят мне в голову;
- (g) я сознаю, что хочу от других того, чего не могу сделать сам;
- (h) я не решаюсь изложить мои возражения, когда сталкиваюсь с реальной оппозицией.

## **Мастер – класс: Распределение заданий и обязанностей по выполнению проекта.**

Третьякова Татьяна Андреевна  
Куклина Евгения Владимировна  
учителя начальных классов  
МБОУ СОШ №8

Цель: участники имеют представление об использовании метода проекта в рамках урока

Участники: педагоги.

Регламент: 20 минут.

Форма проведения: мастер-класс.

Обеспечение: компьютер, проектор, экран, компьютерная презентация по теме «Распределение заданий и обязанностей по выполнению проекта» (Приложение 6), раздаточный материал для участников; иллюстративный и текстовый материал для работы в группах.

### **Ход мастер-класса**

#### 1. Мотивационный этап. Презентация (Приложение 6)

Ведущий. Уважаемые коллеги, предлагаю начать нашу встречу с деловой игры. Возьмите, пожалуйста, листочки и нарисуйте цветок.

После выполнения задания ведущий просматривает рисунки и каждому участнику деловой игры высказывает критические замечания.

— Ваш цветок слишком тусклый. Мне нужен яркий цветок, чтобы долго радовал глаз.

— Ваш цветок слишком маленький. Рисунок должен быть заметным, чтобы каждый мог оценить его красоту.

— Вы расположили цветок не посередине. Рисунок должен занимать центральную часть листа.

— Нарисуйте мне, в конце концов, такой цветок, какой я себе представляю. А вы все время рисуете свой. Он может быть красивым, но для вас, а мне нужен мой цветок.

- Какие эмоции возникли у вас после моих замечаний? Мои требования вызвали у вас справедливое возмущение. Не так ли и мы порой в процессе обучения навязываем учащимся свой путь познания, свой способ выполнения задания, ограничиваем их рамками и не даем полностью раскрыть себя, заставляем угадывать, чего хочет учитель, какого ответа он ждет на свой вопрос?

Целью образовательного процесса является не только усвоение программы, но и обогащение интеллекта учащихся. Важно дать им возможность мыслить свободно, широко, творчески.

Тема нашей группы “Технология проектной деятельности как условие развития учебного сотрудничества”. Выскажите свое мнение о проектно-исследовательской деятельности в начальной школе по методу “Это хорошо, потому что...”.

(Исследование — это хорошо, потому что активизирует познавательную активность; активизировать познавательную активность — это хорошо, потому что появляется интерес; интерес — это хорошо, потому что ученик стремится к новым знаниям...)

- Ваши высказывания еще раз доказывают, что проектно-исследовательская деятельность важна для учащихся начальной школы.

## **2. Значение метода проекта**

В основе метода проектов лежит развитие познавательных, регулятивных и коммуникативных УУД – действий по самостоятельному конструированию своих знаний, умений ориентироваться в информационном пространстве, взаимодействовать для поиска информации и достижения цели, развитие творческого и критического мышления.

Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся – индивидуальную, парную, групповую, которую учащиеся выполняют в течение определённого отрезка времени. Этот метод органично сочетается с групповыми методами.

Метод проектов имеет ряд существенных преимуществ: одно из них:

- работа в группе над проектом сплачивает детей, развивает коммуникабельность, желание помочь другим, умение работать в команде и отвечать за совместную работу;

## **3. Как организовать групповую работу учащихся на уроке?**

1. Организуя групповую работу учащихся на уроке нужно помнить о типичных затруднениях:
  - Некоторые ребята ведут себя слишком пассивно или, наоборот, излишне агрессивно.
  - В то время как один или двое учеников делают всю работу, остальные молчат или принимают минимальное участие.
  - Некоторые ребята вообще отказываются принимать участие в групповой работе.
  - Дети боятся или не хотят делать что-то самостоятельно, предпочитая выслушать лекцию и ответить на вопросы.
  - Не все предложенные в группе идеи принимаются во внимание.

### **Слайд**

2. Необходимо создать условия для позитивной взаимозависимости. членов группы должно объединять нечто общее:
  - Общая цель
  - Общая награда
  - Материалы
  - Роли
  - Задания

### **Слайд**

3. Для успешной работы в группе необходимо развитие коммуникативных навыков, таких как:
  - умение слушать друг друга;
  - умение доверять друг другу;
  - умение задавать друг другу вопросы;
  - умение давать «обратную связь» (на высказывания или действия товарищей по группе);
  - умение принимать и положительно относиться к различиям между членами группы;
  - умение учить друг друга;
  - умение разрешать споры;
  - умение руководить групповой работой;
  - умение приходить к согласию;
  - умение работать в команде

Учителю можно провести несколько небольших обсуждений, посвященных каждому из умений с выполнением специальных упражнений.

#### 4. Роли участников группы при выполнении проекта

За всякое порученное дело должен отвечать один и только один человек.

Что означает распределение ролей в команде/ группе?

- правильное выделение ролей, согласно выполняемым задачам проекта;
1. установление правил взаимодействия между членами команды, согласно роли;
  2. расстановка активистов по ролям, которые им больше всего подходят.

Командные роли отражают способ, с помощью которого мы выполняем свою работу. Командная роль также определяется нашими врожденными и приобретенными личными качествами. Роль конкретного участника определяется его вкладом в работу команды и взаимоотношениями между участниками команды. **Слайд** Существуют два принципа, в соответствии с которыми происходит распределение ролей в команде: принцип компетентности и принцип предпочтения.

**Принцип компетентности** утверждает, что эффективным можно считать такое распределение ролей, при котором ответственность каждой роли не превышает умений члена команды, которому эта роль досталась. Члены команды будут отдавать большее предпочтение тем целевым ролям, которые больше соответствуют их индивидуальным потребностям. Хотя и с временными ролями они могут справляться эффективно.

**Принцип предпочтения** основывается на том, что эффективным может считаться такое распределение ролей, при котором как можно большее число членов команды выполняют те роли, которые они сами предпочитают, т.е. член команды, который идеально подходит для роли, сам может предпочитать другую роль. Такая ситуация потенциально грозит конфликтом, который может привести к снижению продуктивности члена команды, к нарушению взаимодействия между членами команды. Может начаться внутренняя конкуренция и часть продуктивной рабочей энергии будет потрачена впустую.

Поэтому, руководитель команды должен при распределении/выборе ролей стремиться к балансу между этими двумя принципами.

Итак, какие же роли выделяют для обеспечения эффективности командной работы?  
**Слайд ПАМЯТКА**

### Слайд Распределение обязанностей в команде

| Должность | Условия               | Обязанности |
|-----------|-----------------------|-------------|
|           | Что необходимо знать? |             |
|           | Что необходимо уметь? |             |
|           | Что должен делать?    |             |

**Слайд.** После распределения ролей и обязанностей необходимо договориться о правилах работы. В целом, правила командной работы в проекте могут быть сформулированы следующим образом:

1. Каждый член команды полностью отдается командной работе и отвечает за то, что делает.
2. Каждый член команды выражает свое мнение открыто и честно.
3. Все члены команды имеют равные обязанности и права.
4. Все члены команды оказывают взаимную поддержку.
5. Научитесь слушать и слышать собеседника.
6. Каждый член команды критикует только в команде, а не вне ее.
7. Допустима только критика действий, а не личности члена команды.

#### 4. Проведение имитационной игры

С участниками мастер-класса, которые будут выступать в качестве учеников 4 класса, проводится имитационная игра. Участники делятся на 3 группы.

#### 5. Итог.



Проблема выбора необходимого метода работы возникала перед педагогами всегда. Но в современных условиях нам необходимы методы, позволяющие по-новому организовать процесс обучения, взаимоотношения между учителем и учеником. Ученики сегодня другие, и роль учителя также должна быть другой.

Для того чтобы групповая работа давала желанный развивающий эффект, необходимо учителю отслеживать перераспределение между детьми ролей.

**Перераспределение, обмен ролями – обязательный принцип организации групповой работы,** нацеленный на то, чтобы учить детей различать и координировать свою точку зрения и точку зрения партнеров, согласовывать разные способы действий, учитывать замыслы другого человека.

**Технологическая карта урока окружающего мира по теме «Каменное царство»  
УМК «Система Л. В. Занкова» 4 класс**

Романова И. В.  
учитель начальных классов  
МБОУ «Гимназия №1»

|  |  |
|--|--|
| Наименование<br>общеобразовательного<br>учреждения:  | <b>МБОУ «Гимназия №1»</b>  |
| Автор:   | <b>Романова И.В.</b>   |
| Тема урока:  | <b>Каменное царство</b>  |
| Предмет:   | <b>Окружающий мир</b>  |
| УМК Класс:   | Система Л. В. Занкова  |
| Используемое оборудование:   | Портативные компьютеры;<br>Интерактивная доска; интерактивная система опроса<br>MimioStudio  |
| Минимальные требования к программным<br>ресурсам:<br>- Используемые программы (если есть):<br>- Используемые электронные ресурсы и<br>сервисы (если имеются)<br>- Использование ресурсов Электронной<br>образовательной среды (если имеются) | Программа сетевого воздействия «Облако mail ru»,<br>интерактивная доска Smart, программа "SmartNotebook 11,<br>интерактивная система опроса MimioStudio ",презентация<br>PowerPoint, план для работы групп на карточках (Приложения<br>1,2,3,4), индивидуальные листы (Приложение 5), Лабдиск–<br>мобильная естественно-научная лаборатория (мультисенсорный<br>регистратор данных), песочные часы (1мин). |
| Место урока в образовательном процессе:  | Шестой урок в разделе «Преобразования в России»  |
| Тип урока по целеполаганию:  | Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.   |
| Цель урока:  | Создать условия для расширения представления<br>обучающихся о горных породах. Определение свойств полезных<br>ископаемых опытным путём.  |

|   |  |
|---|--|
| <p>Задачи урока:</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- создать условия для формирования у учащихся представления о полезных ископаемых, их свойств.</li> <li>- побудить интерес к познанию окружающего мира, создать условия для развития памяти, внимания, логического мышления, монологической и диалогической речи.</li> </ul>  |
| <p>Основные термины и понятия темы:</p>   | <p>Горные породы, полезные ископаемые, магматические, осадочные, метаморфозные, свойства, опыт.</p>  |
| <p>Планируемые результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- личностные</li> <li>- предметные</li> <li>- метапредметные</li> </ul> | <p><i>Личностные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование мотивации к целенаправленной деятельности;</li> <li>- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к окружающего мира;</li> <li>- ориентация на понимание предложений и оценок учителей и товарищей, на самоанализ и самоконтроль результата;</li> <li>- ориентации на анализ соответствия результатов требованиям конкретной учебной задачи; адекватной самооценки на основе заданных критериев успешности учебной деятельности.</li> </ul> <p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- контролировать и оценивать свои действия при работе с наглядно-образным материалом при сотрудничестве с учителем, одноклассниками;</li> </ul> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая при</li> </ul> |

|                              |  |
|------------------------------|--|
|                              | <p>возможности электронные, цифровые) в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернета; осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире, в т.ч. при возможности с помощью инструментов ИКТ;</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принимать участие в работе группы, используя речевые и другие коммуникативные средства, строить монологические высказывания;</li> </ul> <p><i>Предметные умения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– описывать изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;</li> <li>- ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;</li> <li>– использовать естественно - тексты (на бумажных и (при возможности) на электронных носителях, в том числе в Интернете) с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний; оформлять результаты исследовательской работы;</li> <li>– различать полезные ископаемые (не менее трех), понимать их значение в хозяйстве;</li> </ul> |
| Организация пространства     | Класно -урочное  |
| Виды совместной деятельности | Познавательно – исследовательская деятельность   |

|                              |  |
|------------------------------|--|
| Используемые виды оценивания | Тестирование   |
| Межпредметные связи          | Информатика: работа с презентацией по теме «Каменное царство» (Приложение 7) |
| Формы работы                 | Фронтальная, групповая   |
| Ход урока                    |  |

|                                      |   |   |
|--------------------------------------|---|---|
| <p><b>Этап<br/>целеполагания</b></p> | <p>Добрый день, друзья!<br/>-Как вы понимаете это выражение?</p> <p>Пределы науки походят на горизонт: чем ближе подходят к ним, тем более они отодвигаются.</p> <p style="text-align: center;">П.Буаст</p> <p>(Слайд 1)</p> <p>- Чему мы учимся на уроках?<br/>- На прошлом уроке мы сделали много открытий. Каких?<br/>- Горные породы образуются по- разному. Распределите горные породы в зависимости от их происхождения.</p> <p>На доске: Магматические, Осадочные, Метаморфозные<br/>железная руда, медная руда, серебро, золото, алмазы, драгоценные камни, известняк, гранит, мел, уголь, торф, нефть, природный газ, мрамор, нефрит, яшма</p> | <p><i>Учащиеся высказывают свои предположения.</i></p> <p><i>Высказывания детей.</i></p> <p>- Узнали, что такое горные породы, минералы, полезные ископаемые, узнали как образуются горные породы.</p> <p>Распределяют горные породы:</p> <p><b>Магматические</b> (железная руда, медная руда, серебро, золото, алмазы, драгоценные камни)</p> <p><b>Осадочные</b> (известняк, мел, уголь, торф, нефть, природный газ)</p> <p><b>Метаморфозные</b> (нефрит, мрамор, яшма)</p> |
|--------------------------------------|---|---|

|  |  |   |
|--|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Молодцы! Вы всё знаете. Распределите эти полезные ископаемые: <b>глина, песок, каменная соль</b></li> <li>- Могут учёные опираться только на предположения?</li> <li>- Почему возникли затруднения?</li> <br/> <li>- Что объединяет эти полезные ископаемые?</li> <li>- Сформулируйте тему урока.</li> <br/> <li>- Значит, какую задачу поставим на уроке?</li> <li>- Любую горную породу необходимо изучать по плану:       <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Название (на доске)</li> <li>2. Условные обозначения</li> <li>3. Свойства</li> <li>4. Способ добычи</li> <li>5. Значение и применение</li> </ol> </li> <li>- Выберите себе коробку и возьмите соответствующий инструментарий. Соотнесите инструментарий и определите для какого пункта плана изучения полезного ископаемого они необходимы?</li> <li>- Назовите с каким полезным ископаемым будут работать группы.</li> <li>- Для чего нам это надо?</li> <li>- Предлагаю сегодня составить буклет – помогайку «Полезные ископаемые».</li> </ul> | <p><i>Учащиеся высказывают свои предположения.</i></p> <p><i>(могут возникнуть затруднения)</i></p> <p><i>- Мы ещё не все знаем.</i></p> <p><i>- Песок и глина- продукт разрушения гранита, а гранит – камень. Значит, это камни.</i></p> <p><i>Учащиеся определяют и формулируют тему урока.</i></p> <p><i>- Продолжить знакомство с горными породами.</i></p> <p><i>Высказывания детей.</i></p> <p><i>Выбирают коробку с полезным ископаемым.</i></p> <p><i>- Для определения их свойств.</i></p> <p><i>- Известняк, песок, глина, каменная соль.</i></p> |
|--|--|---|

|   |   |   |
|---|---|---|
|   |   | <p><i>Высказывают свои предположения.</i></p> <p>-Для подготовки к Всероссийской проверочной работе</p>   |
| <p><b>Этап планирования.</b></p>                            | <p>Познакомьтесь с планом работы группы. Какие перед нами встали задачи?</p> <p>- Так как время ограничено уроком, работать будем в облаке майл ру. Это и быстро и доступно всем.</p> | <p><i>Дети планируют свою деятельность</i></p> <p>-Изучить полезное ископаемое и его свойства в соответствии с планом. Создать буклет- презентацию.</p> <p><i>Учащиеся ставят перед собой учебные задачи, совместно с учителем планируют групповую работу, определяют, роли, необходимые для работы.</i></p> <p><i>Группы изучают план работы (Приложение1, 2,3,4)</i></p> <p><i>Высказывают предположения о необходимости распределения заданий.</i></p> |
| <p><b>Этап практического осуществления деятельности</b></p> | <p><b>Работа групп.</b></p> <p>– Проверьте свои выводы.</p> <p><b>Отчёт групп.</b></p> <p>1.Известняк</p>   | <p><i>Учащиеся выполняют задание в группе, согласно плана, анализируют задачу, отвечают на вопросы и делают необходимые выводы опытным путём.</i></p> <p><i>В «Облаке» составляют презентацию и заполняют таблицу свойств</i></p> <p><i>Учащиеся 1 группы представляют свои выводы и доказывают их правильность.</i></p> <p><i>(Презентация проделанной работы)</i></p>   |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | <p>2. Песок</p> <p>3. Глина</p> <p>4. Каменная соль</p> | <p>Делают вывод о свойствах известняка (пористое, раскалывается, оставляет царапину, нерастворимое)<br/> <i>Учащиеся 2 группы представляют свои выводы и доказывают их правильность. Презентация проделанной работы</i><br/> Делают вывод о свойствах песка (смесь веществ, нерастворимое, дополнительные свойства: непластичное, не держит форму, пропускает воду, является природным фильтром)</p> <p><i>Учащиеся 3 группы представляют свои выводы и доказывают их правильность. Презентация проделанной работы)</i><br/> Делают вывод о свойствах глины (пористое, нерастворимое, дополнительные свойства( эластичная, , держит форму, не пропускает воду).<br/> <i>Учащиеся 4 группы представляют свои выводы и доказывают их правильность. Презентация проделанной работы)</i><br/> Делают вывод о свойствах каменной соли (растворимое, дополнительные свойства: солёная вода холоднее воды со льдом)</p> |
|--|---|--|



|                                  |   |  |
|----------------------------------|---|--|
| <p><b>Первичная проверка</b></p> | <p>Вы внимательно слушали своих одноклассников и сможете ответить на вопросы теста.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Посмотрите на итог работы. Вы им довольны?</li> <li>- Как вы думаете, почему получился такой результат?</li> <li>- Чтобы запомнить, нужно записать.</li> <li>- В «Облаке» есть эта информация, дома вы ею воспользуетесь и заполните таблицу.</li> <li>- Вернёмся к схеме, которую мы не закончили заполнять в начале урока. В какую группу отнесём песок, глину, каменную соль?</li> <li>- Что объединяет полезные ископаемые, которые мы сегодня изучали?</li> </ul> | <p><i>Учащиеся отвечают на вопросы теста используя интерактивную систему опроса MimioStudio</i></p> <p><i>Учащиеся высказывают свою точку зрения.</i></p> <p><i>-Возможно плохо слушали или забыли.</i></p> <p><i>-Это осадочные породы.</i></p> |
| <p><b>Рефлексия</b></p>          | <p>Самооценка работы групп:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Всё получилось по намеченному плану?</li> <li>2. Были затруднения?</li> <li>3.Причины затруднений.</li> <li>4. Пути выхода из затруднений.</li> </ol>  | <p><i>Учащиеся обобщают полученные знания, подводят итоги, определяют пробелы в знаниях.</i></p> <p><i>-Выполнить задание быстро и качественно нам помогла слаженность в работе команды, распределение заданий между членами группы.</i></p>     |
| <p><b>Домашнее задание</b></p>   | <p>Д.3. Найти необходимую информацию в облаке и закончить работу по заполнению таблицы.</p>   | <p><i>Записывают домашнее задание.</i></p>   |

## Технологическая карта урока окружающего мира по теме : «Дикие животные»

УМК «Школа 21 века».

Ильина Н.В.  
учитель начальных классов  
МБОУ СОШ №8

### 1. Дидактическое обоснование:

«Окружающий мир 1 класс» (1 часть) Н.Ф. Виноградова УМК «Школа 21 века».

### 2. Тема урока: «Дикие животные».

**3. Цели деятельности педагога:** создать условия для уточнения и расширения представлений о диких животных, развития умений находить отличительные признаки диких животных; способствовать развитию речи, логического мышления, познавательного интереса.

### 4. Тип урока: урок открытия нового знания

### 5. Планируемые результаты:

**Предметные:** научатся приводить примеры диких животных, характеризовать животных разных классов: название, особенности, внешний вид, место обитания.

### Метапредметные (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий – УУД):

Регулятивные: *осуществление учебных действий* – организовывать рабочее место под руководством учителя; *оценка* – выделять и формулировать то, что усвоено и что нужно усвоить.

Познавательные: *общеучебные* – самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; *предметные* – уточнять и расширять представления о диких животных; *логические* – находить отличительные признаки диких животных.

Коммуникативные: *инициативное сотрудничество* – ставить вопросы, обращаться за помощью к одноклассникам; *взаимодействие* – строить высказывание.

**Личностные:** *нравственно-этическая ориентация* – выражают позитивное отношение к живой природе.

**6.Оборудовани:** компьютер, интерактивная доска, учебник Н.Ф. Виноградовой «Окружающий мир 1 класс», презентация «Дикие животные» (Приложение 8) , интерактивное наглядное пособие серии «Начальная школа», задания.

**7.Формы организации познавательной деятельности учащихся:** индивидуальная, коллективная, парная, фронтальная.

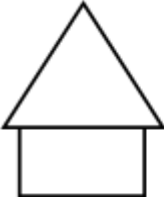

**8. Методы обучения:** исследовательский, частично-поисковый.

#### Технологическая карта урока: Тема: «Дикие животные»

| <i>Этапы урока</i>   | <i>Деятельность учителя</i>   | <i>Деятельность учащихся</i>  | <i>Универсальные учебные действия</i>  |
|--|---|---|--|
| 1.Мотивирование к учебной деятельности (организационный момент) – 1-2 минуты | <p><b>Слайд 1.(Приложение)</b></p> <p>Прозвенел звонок веселый.</p> <p>Мы начать урок готовы.</p> <p>Будем слушать, рассуждать,</p> <p>И друг другу помогать.</p> | <p>Подготовка класса к работе.</p> <p>Настрой на дальнейшую работу.</p> | <p><b>Личностные:</b><br/>самоопределение.</p> <p><b>Регулятивные:</b><br/>целеполагание.</p> <p><b>Коммуникативные:</b><br/>планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.</p> |

|   |   |                   |  |
|---|---|-------------------|--|
| <p>2. Актуализация и фиксирование индивидуального затруднения в пробном учебном действии – 2-3 минуты</p> | <p>У нас на уроке гости!<br/>Кто это? (слайд 2)</p> <p>Интересно, с каким вопросом они к нам пришли?</p> <p>И письмо здесь! Слайд 3.<br/>Здравствуйте ребята! Мы живём в зоопарке, а здесь очень много животных. А мы никак не можем разобраться:</p> <p><b>1. Где мы живём?</b></p> <p><b>2. Как нас называют?</b></p> <p><b>3. К какой группе животных мы относимся?</b></p> <p>Помогите нам!</p> <p>Заяц. Волк.</p> <p>Я думаю, в конце урока мы сможем ответить на эти вопросы.</p> <p>– Отгадайте загадки:</p> <p>1. За деревьями, кустами<br/>Промелькнуло, будто пламя,<br/>Промелькнуло, пробежало...</p> | <p>Отгадывают</p> | <p><b>Коммуникативные:</b><br/>планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.</p> <p><b>Познавательные:</b><br/>самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.</p> |
|---|---|-------------------|--|

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | <p>Нет ни дыма, ни пожара.</p> <p>2. Спереди – пяточок,<br/>Сзади – крючок,<br/>Посредине – спинка,<br/>На спинке – щетинка.</p> <p>3. Трав копытами касаясь,<br/>Ходит по лесу красавец,<br/>Ходит смело и легко,<br/>Рога раскинув широко.</p> <p>4. Хозяин лесной<br/>Просыпается весной.<br/>А зимой, под вьюжный вой,<br/>Спит в избушке снеговой.</p> | <p>загадки.<br/><i>(Лиса.)</i></p> <p><i>(Свинья.)</i></p> <p><i>(Лось.)</i></p> |  |
|--|---|--|--|

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | <p>5. По веткам скачет,<br/>Да не птица,<br/>Рыжая,<br/>Да не лисица.</p> <p>6. Мохнатенькая, усатенькая,<br/>Молоко пьёт,<br/>Песенки поёт.</p> <p><b>Слайд 4.</b><br/>О ком эти загадки?<br/>– Что могут означать эти знаки:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="text-align: center;">  </div> </div> <p><b>Слайд 5</b></p> | <p><i>(Медведь.)</i></p> <p><i>(белка.)</i></p> <p><i>(Кошка.)</i></p> <p><i>(О животных.)</i><br/><i>(Предположен<br/>ия детей.)</i></p> |  |
|--|--|---|--|

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | <p>– Давайте «расселим» животных.</p> <p><b>РАБОТА В ПАРАХ</b> (правила работы в парах - <u>на доске</u>)</p> <p>- Сравните свои результаты с доской <b>Слайд 6</b></p> <p>- Как называют животных первой группы?</p> <p>- Почему их называют домашними?</p> <p>- Как называют животных второй группы?</p> | <p><i>Ребята распределяют изображения животных в соответствующие группы.)</i></p> <p>- <i>Это домашние животные.</i></p> <p>-<i>Они зависят от человека, который ухаживает за ними, кормит их</i></p> <p>- <i>дикие</i></p> |  |
|--|--|---|--|

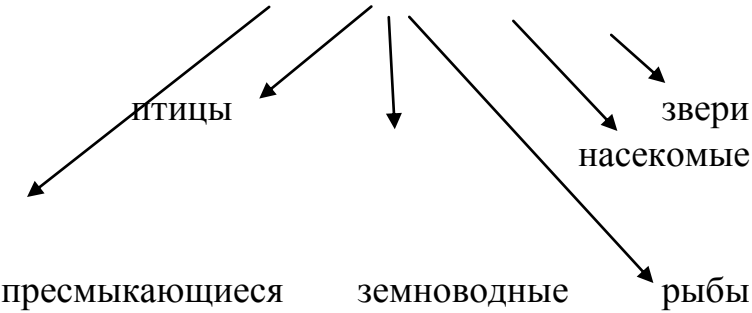
|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
|  |   | <i>животные</i>   |   |
| 3. Постановка учебной задачи – 2-3 минут   | <p>- Сформулируйте тему урока.</p> <p>Тема урока: « Дикие животные» (слайд7)</p> <p>Целеполагание.</p> <p>– Мы с вами продолжаем знакомство с животным миром. О каких животных мы будем говорить сегодня на уроке?</p>                                      | Называют тему урока, определяют цель.                     | <p><b>Регулятивные:</b> целеполагание, прогнозирование;</p> <p><b>Познавательные:</b> выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий</p> <p><b>Логические</b> – формулирование проблемы.</p> |
| 4. Открытие нового знания (построение проекта выхода из затруднения) – 7-8 минут | <p>Сегодня на уроке я предлагаю вам побывать в роли исследователей.</p> <p>- А кто такие исследователи?</p> <p><b>Слайд 8.</b></p> <p><b>Исследователи</b> – это люди, которые путём исследования получают, открывают новые знания.</p> <p><b>Цель:</b></p> | <p>Предположения детей.</p> <p>Исследователи - это...</p> | <p><b>Регулятивные:</b> планирование, прогнозирование,</p> <p><b>Познавательные:</b> моделирование, логические – решение проблемы,</p> <p><b>Коммуникативные:</b> инициативное сотрудничество в поиске и выборе информации</p>      |



|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | <p>- По ходу исследования вы ответите на вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Каких животных можно назвать дикими?</li> <li>2. На какие большие группы делятся дикие животные?</li> </ol> <p style="text-align: center;"><b>Выдвижение проблемы</b></p> <p style="text-align: center;">- А нужно ли нам это знать?</p> <p style="text-align: center;">- Зачем?</p> <p>- Чем дикие животные отличаются от домашних?</p> <p style="text-align: center;"><b>Слайд 9</b></p> <p style="text-align: center;"><b>РАБОТА В ГРУППАХ</b></p> <p>- Давайте вспомним правила работы в группе (<u>на доске</u>)</p> <p style="text-align: center;"><b>Распределитесь на группы (по 3 человека)</b></p> <p style="text-align: center;">- У каждой группы будет своё задание</p> | <p style="text-align: center;"><i>Дикие животные обитают на воле, сами добывают себе пищу, строят жильё, защищают себя от врагов.</i></p> |  |
|--|--|---|--|

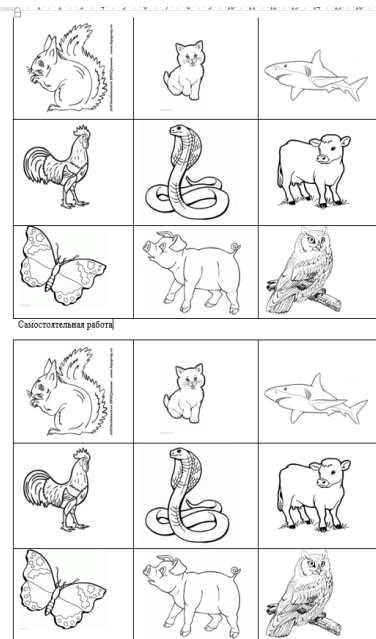
|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  | <p>-Я буду вашим помощником.</p> <p>У каждой группы изображения диких животных, название групп диких животных и чистый лист бумаги.</p> <p>Ваша задача, рассмотреть животных, определить к какой группе диких животных они относятся, подобрать верное название группы, рассказать о внешнем виде и месте обитания.</p> <p>- Будьте внимательны, среди всех животных есть лишнее животное, которое не входит в данную группу.</p> <p><b>См. приложение.</b></p> <p><b>1 группа:</b> <i>птицы</i></p> <p><b>2 группа:</b> <i>насекомые</i></p> <p><b>3 группа:</b> <i>пресмыкающиеся</i></p> <p><b>4 группа:</b> <i>земноводные</i></p> <p><b>5 группа:</b> <i>звери</i></p> <p><b>6 группа:</b> <i>рыбы</i></p> <p><u>Физкультминутка</u></p> <p>Жил да был один налим, два ерша дружили с</p> | <p><i>Птицы, звери, насекомые, пресмыкающиеся, земноводные, рыбы.</i></p> <p><b>Правила работы в группе</b></p> <p>Группы получают задания.</p> <p>По ходу</p> | <p><b>Регулятивные:</b> контроль, оценка, коррекция;</p> <p><b>Познавательные:</b> ориентироваться в своей системе знаний, находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт</p> <p><b>Коммуникативные:</b> управление поведением партнёра – контроль, коррекция, оценка действий партнёра.</p> |
|--|--|--|---|

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
|   | <p>ним(имитация движения рыб)</p> <p>Прилетали к ним три утки по четыре раза в сутки(кисти рук перекрестить движения крыльев)</p> <p>И учили их считать 1,2, 3, 4, 5.(загибаем пальчики со счётом)</p>  | <p>работы учащиеся приклеивают животных и название группы на чистый лист.</p>  |   |
| <p>5. Первичное закрепление – 5-7 минут</p> | <p>Выполнив задание, вы должны проанализировать свою работу по плану:</p> <p>1.У нас были животные ...</p> <p>2.Мы выяснили, что они обитают ....</p> <p>3. Их внешний вид....</p> <p>4. Определили, что эти животные относятся к группе.....</p> | <p>Выступление групп.</p> <p>Прикрепляют свои листы (на <b>интерактивной</b> доске) к названию групп диких животных.</p> | <p><b>Коммуникативные:</b></p> <p>слушать и понимать речь других, уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, владеть диалогической формой речи</p> |

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
|   | <p>5. Лишнее животное..... потому, что....</p> <p>- На какие группы делятся дикие животные?</p> <p><b>Вывод:</b> Дикие животные делятся на группы...</p> <p>- Какие большие группы диких животных можно назвать?</p> <p><b>НА ДОСКЕ СОСТАВЛЯЕМ <u>КЛАСТЕР</u></b></p> <p><i>Группы диких животных</i></p>  <pre> graph TD     A[Группы диких животных] --&gt; B[птицы]     A --&gt; C[пресмыкающиеся]     A --&gt; D[земноводные]     A --&gt; E[рыбы]     A --&gt; F[насекомые]     A --&gt; G[звери] </pre> <p><b>Слайд 10 (внешний вид)</b></p> | <p>Делают вывод.</p>                                |  |
| <p>6. Самостоятельная работа с взаимопроверкой по эталону. 3- 5</p> | <p><b>Задание: интерактивный тест.</b></p> <p>- галочкой или плюсиком отметьте только диких животных.</p>   | <p>Самостоятельная работа.<br/>(Тест у каждого)</p> | <p><b>Регулятивные:</b> контроль, коррекция и осознание того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению.</p> |

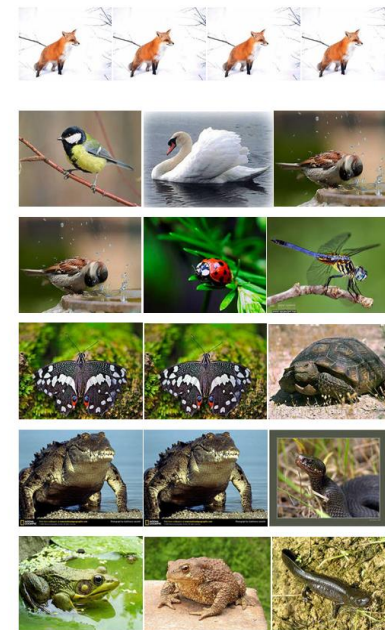
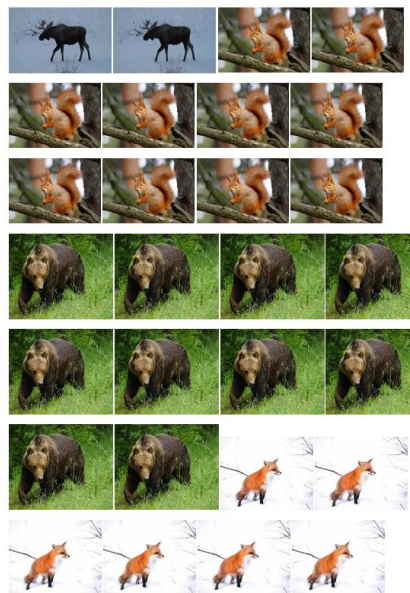
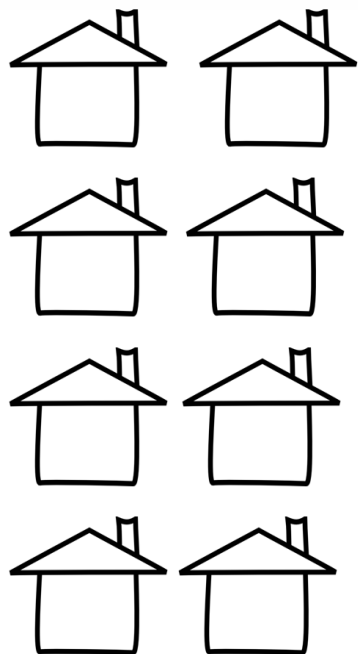
|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
| минут.  | После выполнения взаимопроверка.<br>(Эталон на <b>интерактивной</b> доске) <b>слайд 11</b><br><b>См. приложение.</b>  | ученика.).<br>Взаимопроверка по эталону.  | <b>Личностные:</b><br>самоопределение.   |
| 7. Рефлексия учебной деятельности на уроке (итог) – 2-3 минуты. | Какую цель мы ставили в начале урока?<br>- Что показалось самым интересным и познавательным?<br>- О чём бы хотели ещё узнать?   | Соотносят цель и результаты, степень их соответствия.<br><br>Намечают перспективу последующей работы. | <b>Коммуникативные:</b> умение с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли;<br><br><b>Познавательные:</b><br>рефлексия;<br><br><b>Личностные:</b><br>смыслообразование. |
| 8. Оценка деятельности на уроке-1 2 минуты                      | Нарисуйте листочки (на <b>интерактивной</b> доске) «Дерево настроения» (прикреплено на доску, учащиеся выбирают рисунок и приклеивают к дереву)<br><b>Слайд12</b><br><br>1. Яблоко - все удалось;<br>2. Цветок – неплохо поработал, но что-то не совсемполучилось;<br>3.Лист – сегодня не получилось, но я не отчаиваюсь. | Осуществляет самооценку собственной учебной деятельности.   | <b>Личностные:</b><br>самоопределение.   |

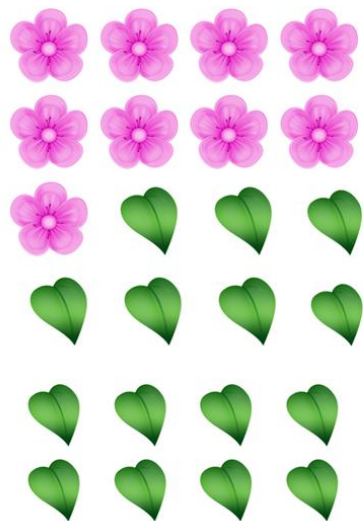
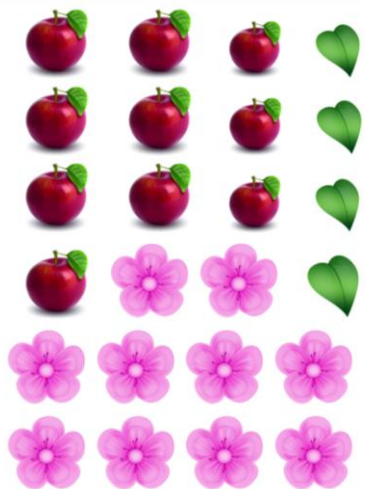
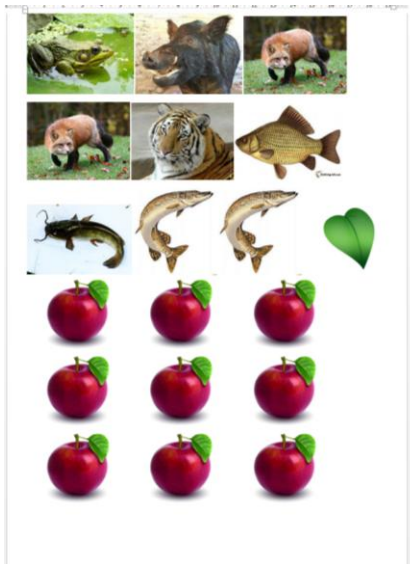
Приложение к уроку



Самостоятельная работа

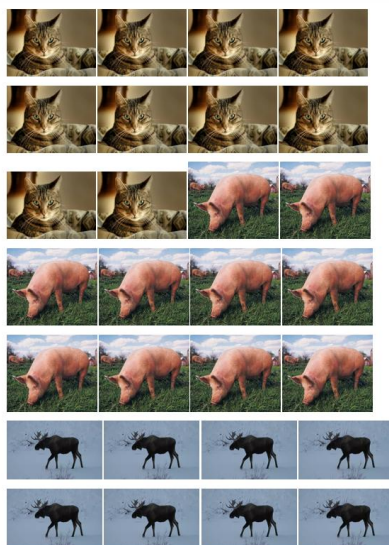
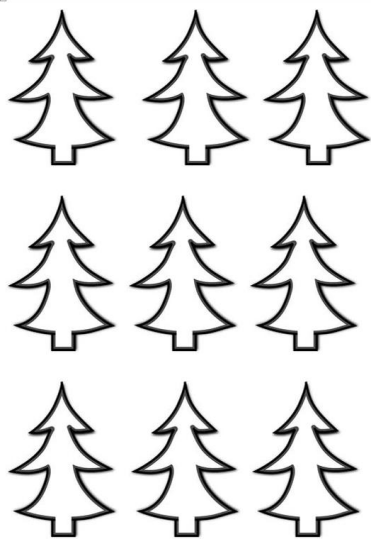
Работа в паре





|                       |
|-----------------------|
| <b>Птицы</b>          |
| <b>Насекомые</b>      |
| <b>Пресмыкающиеся</b> |
| <b>Земноводные</b>    |
| <b>Рыбы</b>           |
| <b>Звери</b>          |

- Памятка для работы в парах
1. При разговоре смотри на собеседника.
  2. Говори в паре тихо, чтобы не мешать одноклассникам.
  3. Называя товарища по имени, внимательно слушай ответ, потому что потом будешь исправлять его, дополнять, оценивать.



## Урок русского языка во 2 классе Тема: «Учимся применять орфографические правила»

УМК «Начальная школа 21 века»

Габдульянова Р.А.  
учитель начальных классов  
МБОУ «Гимназия №1»

**Цель урока:** осмысление известных знаний, выработка умений и навыков по их применению, создание условий для формирования УУД,

**Задачи урока:**

**1) Орфографический тренинг безошибочного написания слов с изученными орфограммами**

2) формирование каллиграфических и орфографических навыков, умения находить и проверять орфограммы в слове;

3) развитие потребности в совершенствовании своей устной и письменной речи, развитие внимания и мышления;

4) воспитание ценностного отношения к урокам русского языка, к полученным результатам.

**Тип урока:** урок комплексного применения знаний и умений.

**Формы работы:** фронтальная, индивидуальная, работа в паре.

**Учебно-методическое обеспечение:**

1) Рабочая тетрадь №2. М.И. Кузнецова.

2) наглядный и раздаточный материал по данной теме.

3) Презентация.

4) Пособие для учителя. Комментарии к урокам. Русский язык. С.В. Кузнецов, М.И. Кузнецова.

**Структура урока:**

1. Организационный момент.(самоопределение к деятельности) - 1 мин

2. Актуализация знаний. Целеполагание - 3 мин

3. Словарная работа – 4 мин

4. Закрепление правописания безударной гласной в корне. Работа с изученной орфограммой. (самостоятельная работа, работа в паре, работа в группе)- 12 мин



*Физминутка -1 мин*

5. Закрепление правописания непроизносимой согласной в корне. Работа с изученной орфограммой. (самостоятельная работа, работа в паре) - 12 мин

6.Подведение итогов, самооценка – 1 мин

7.Рефлексия деятельности – 1 мин

8.Инструктаж домашнего задания – 1 мин

## Ход урока

### I. Орг. момент.

Наш урок предлагаю провести под девизом (Слайд 1)

**Мало иметь хороший ум, главное – хорошо его применять.** *Р.Декарт.*

### II. Актуализация знаний.

[р'ика] [рыпка] [с'онцэ] [д'ик`абр']

-Что общего в этих записях? ( звучащее слово, транскрипция слова).

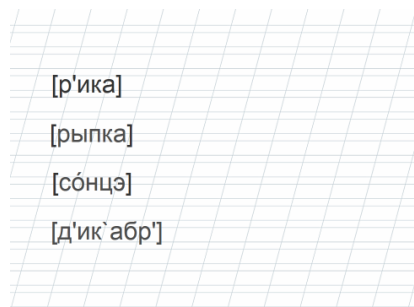
-Какие слова можем записать? (река, рыбка, солнце, декабрь)

Слышу [р'ика], пишу **река́**

Слышу [рыпка], пишу **ры́бка**

Слышу [с'онцэ] , пишу **со́лнце**

Слышу [д'ик`абр'], пишу **дека́брь**



-Что заметили? (Звук и буква расходятся)

-Как назовём буквы Е,Б,Л,Е ? (Это орфограммы)

-Что такое орфограмма?

-В первом слове какую орфограмму выделяем? (Безударная проверяемая гласная в корне слова)



Во втором слове какую орфограмму выделяем? (Парная согласная в корне слова)



В третьем слове какую орфограмму выделяем? (Непроизносимая согласная в корне слова)



— Что общего в этих записях? (звучащее слово, транскрипция, пишутся не так, как слышатся....) Какое задание мы можем выполнить? (записать слова с помощью букв)

- - Какие умения вам понадобятся для его выполнения? (вспомнить и применить орфографические правила))
- Какую же учебную задачу мы должны будем выполнить?(вспомнить известные орфографические правила и научиться их применять на практике)
- Какие же орфографические правила вы вспомнили?
- Река, вода, земля. (Во всех словах есть безударный гласный Вспоминаем правило ».
- Какая ещё орфограмма в корне вам встретилась? (парный согласный, непроизносимый согласный в корне слова) Вспоминаем правило ».
- Спишите слова в 3 столбика. Проверим, по какому признаку вы распределили слова?

#### IV/ Работа в группах.

- А теперь предлагаю поработать в группах, чтобы потренироваться в применении изученных правил. У каждой группы рабочие листы, каждая группа выполняет свою часть работы и делится результатом работы с другими. В итоге у каждого из вас останется интеллектуальная карта, которая будет помощницей в дальнейшем

### **III. Безударный гласный в корне слова. 1-2 группы**

- Чем отличаются слова на доске от тех слов, с которыми мы работали? **Рт с.13 упр.2**
- Что вы знаете об этой орфограмме?
- Вставьте пропущенную орфограмму, обозначьте ее, устно назовите проверочные слова.
- Итак, с какой орфограммой мы работали?

### **IV. Парный согласный, непроизносимый согласный в корне слова. 3-4 группы**

- Работа в паре. У вас на столе лежит листок со словами (*Грустный, мороз, гараж, честный, звездный, гриб*)  
Подумайте вместе соседом по парте, на какие две группы по наличию орфограмм можно разделить эти слова?  
Запишите группы в тетрадь. Первая группа слов будет в первом столбике, а вторая группа слов во втором столбике. Подчеркните опасные места, устно подберите проверочное слово.
- Проверим.
- 1) На какие две группы поделили слова? (Парный согласный в корне слова, непроизносимый согласный)
- 2) Вспомним, как проверить:  
парный согласный в корне слова;  
непроизносимый согласный и парный согласный по глухости-звонкости? (сочетания сн, зн – опасные места, надо проверять, не прячется ли там опасный звук)
- Назовите слова 1-го столбика, 2-го столбика. (Устно подберите проверочные слова)
- Какие орфограммы повторили?



#### **V. Физминутка.**

**Утром бабочка проснулась,  
Улыбнулась, потянулась,  
Раз - росой она умылась,  
Два - изящно покружилась,  
Три - нагнулась и присела,  
На четыре - улетела.**

- Составление интеллект карты

<https://cacao.com/diagrams/UimLyXiY70E0m1Th/edit?sid=4541D>

## VI. Тест. Кнопки

### Тест

- 1) В каком слове в корне пишется буква *д*?  
А) кро...      В) лё...      С) тор...
- 2) В корне какого слова пропущена буква *о*?  
А) с...довник      В) п...левой      С) стр...на
- 3) ) В каком слове в корне пишется буква *т*?  
А)Чудес.ный      В) чес.ный      С) яс.ный
- 4.Какое слово написано правильно?  
А) трафка      В) рыбка      С) слаткий
- 5) В каком слове в корне пишется буква *а*?  
А) косм.с      В) с. ба́ка      С) в. го́н

## VII. Итог урока.

— Достигли ли мы цели урока, которые ставили в начале? (учиться применять орфографические правила)

## VIII. Рефлексия.

— Давайте оценим свою работу на уроке. На столе у вас лежат квадратики. Выберите карточки орфограмм, с которыми легче всего вам было сегодня работать.

Красная карточка, если легче было работать с гласными орфограммами, синяя - с согласными орфограммами.

— Какие остались карточки, какие орфограммы вызывают затруднения? (Отвечают)

— С этими орфограммами будем еще работать, чтобы затруднений они не вызывали.

**IX.** Д/З Рт с.15 №6

Приложение к уроку

**Оценочный лист ученика класса \_\_\_\_\_**

+ могу\ знаю +\ - сомневаюсь - не могу\ не знаю

| №п\п | Критерии                                | Сам | Учитель |
|------|---|-----|---------|
| 1    | Знаю тему урока                         |     |         |
| 2    | Знаю цель урока                         |     |         |
| 3    | Знаю план достижения цели               |     |         |
| 4    | Могу работать по плану                  |     |         |
| 5    | Могу хорошо читать текст                |     |         |
| 6    | Умею отвечать на вопросы по тексту      |     |         |
| 7    | Сам могу составить вопрос к тексту      |     |         |
| 8    | Умею работать в группе                  |     |         |
| 9    | Могу доказать свои высказывания         |     |         |
| 10   | Могу оценить свою работу на уроке       |     |         |
| 11   | Могу оценить работу своих товарищей     |     |         |
| 12   | Могу сказать, что урок прошел с пользой |     |         |

**Оценочный лист ученика класса \_\_\_\_\_**

+ могу\ знаю +\ - сомневаюсь - не могу\ не знаю

| №п\п | Критерии                                | Сам | Учитель |
|------|---|-----|---------|
| 1    | Знаю тему урока                         |     |         |
| 2    | Знаю цель урока                         |     |         |
| 3    | Знаю план достижения цели               |     |         |
| 4    | Могу работать по плану                  |     |         |
| 5    | Могу хорошо читать текст                |     |         |
| 6    | Умею отвечать на вопросы по тексту      |     |         |
| 7    | Сам могу составить вопрос к тексту      |     |         |
| 8    | Умею работать в группе                  |     |         |
| 9    | Могу доказать свои высказывания         |     |         |
| 10   | Могу оценить свою работу на уроке       |     |         |
| 11   | Могу оценить работу своих товарищей     |     |         |
| 12   | Могу сказать, что урок прошел с пользой |     |         |

**Лист самоконтроля**

На каждом этапе оцени свою работу, выбрав в нужной строке знак «+».

| Этап                | Учебная деятельность                    | Выполнил безошибочно | Выполнил с ошибками | Испытывал большие затруднения |
|---------------------|---|----------------------|---------------------|-------------------------------|
| <b>Начало урока</b> | <i>Настрой на урок</i>                  |                      |                     |                               |
| <b>1 шаг</b>        | <i>Повторение пройденного материала</i> |                      |                     |                               |
| <b>2 шаг</b>        | <i>Выполнение пробного</i>              |                      |                     |                               |

|                   |   |  |  |  |
|-------------------|---|--|--|--|
|                   | <i>задания - действия</i>                           |  |  |  |
| <b>3 шаг</b>      | <i>Построение проекта выхода из затруднения</i>     |  |  |  |
| <b>4 шаг</b>      | <i>Реализация проекта выхода из затруднения</i>     |  |  |  |
| <b>5 шаг</b>      | <i>Первичное закрепление</i>                        |  |  |  |
| <b>6 шаг</b>      | <i>Самостоятельная работа с самопроверкой</i>       |  |  |  |
| <b>7 шаг</b>      | <i>Применение нового материала в системе знаний</i> |  |  |  |
| <b>8 - 9 шаги</b> | <i>Инструктаж по домашнему заданию и итог</i>       |  |  |  |



## Дедуктивное эмпирическое исследование.

Габдульянова Р.А  
учитель начальных классов  
МБОУ «Гимназия №1»

### 1.Мотивация.

**Учитель:** Послушайте легенду о возникновении созвездия Волосы Вероники

В III в. до н. э. фараоном Египта был Птолемей III Эвергет. Его супруга Вероника славилась своей красотой. Особенно прекрасны были ее волосы. Они были подобны золотой реке и вызывали у каждого, кто имел счастье ее видеть, неописуемый восторг. Из самых дальних стран приезжали цари, царедворцы и жрецы, чтобы увидеть это чудо. Поэты воспевали волосы Вероники и ее несравненную красоту в лирических поэмах. Радость переполняла сердце фараона Птолемея, и он чувствовал себя бесконечно счастливым. Он не мог оторвать глаз от великолепных волос Вероники. Но недолго продолжалось его счастье. Птолемею пришлось пойти со своим войском воевать против врагов.

Проходили дни, месяцы, годы, но Птолемей не возвращался. Скорбящая Вероника отправилась в храм Афродиты<sup>59</sup> и там горячо умоляла богиню защитить ее супруга, даровать ему победу и помочь поскорее вернуться домой. И в жертву богине Вероника пообещала принести свои прекрасные волосы.

Прошло немного времени, и во дворец примчался гонец. Он сообщил Веронике радостную весть о том, что Птолемей одержал победу и вот-вот должен возвратиться домой.

Верная своему слову, Вероника тотчас отправилась в храм Афродиты, отрезала свои волосы и положила их на жертвенник.

Когда Птолемей вернулся из похода, во дворце устроили пиршество в честь его победы. Все радовались его возвращению. Вероника обняла Птолемея, и тут он увидел, что у жены нет ее прекрасных волос. Опечалился Птолемей, тогда Вероника рассказала, что принесла свои волосы в жертву богине Афродите, чтобы помочь мужу одержать победу и скорее вернуться. Птолемей захотел полюбоваться ее волосами хотя бы в храме Афродиты, но во время торжества они исчезли из храма. Еще большая печаль овладела Птолемеем, и слезы блеснули в его глазах. В этот момент появился придворный астроном жрец Конон и сказал ему: "Не печалься, мой господин! Взгляни на небо, там, где сияет Арктур... Видишь ли ты маленькие звездочки? Это и есть волосы Вероники".

Утешая скорбящего Птолемея, Конон сказал ему, что волосы его жены Вероники отнесены на небо богиней любви Афродитой. Там по воле богов они будут блистать по ночам в виде созвездия. Люди будут смотреть на них и

наслаждаться их божественной красотой.

Был ли утешен Птолемей Эвергет словами придворного астронома Конона, легенда умалчивает. Так астроном Конон выделил созвездие, которому дал название Волосы Вероники.

- Кто покажет это созвездие на карте? (Дать возможность показать нескольким детям показать на карте то, что они пытаются отнести к созвездию)

- Вы затрудняетесь и к тому же показываете разные ансамбли звёзд.

- Почему вы не можете точно показать, где находится это созвездие?

Древние люди видели это изображение, а мы нет? Почему так?

*(Звёзды на небе расположены на самом деле беспорядочно, человек же по принципу сходства (ассоциации) находит знакомые изображения и даёт им названия).*

*ВОЛОСЫ ВЕРОНИКИ лучше всего наблюдать по ночам с апреля до августа.<sup>58</sup> Около этого созвездия расположены созвездия Волопаса, Девы, Льва и Гончих Псов.*

*Ясными и безлунными ночами в созвездии Волос Вероники можно невооруженным глазом различить до 50 звезд, но только две из них ярче четвертой звездной величины.*

*Созвездие Волос Вероники не имеет четкой геометрической фигуры, которая могла бы его выделять среди других звезд. При хорошей видимости в верхнем правом краю созвездия видна одна компактная группа из слабых звезд, в остальной части созвездия хаотично "разбросаны" совсем слабые звезды. Только при большом усилии воображения можно увидеть в этой области небесной сферы развеваемые ветром пышные женские волосы, как изображалось это созвездие в старинных звездных атласах и на звездных картах.*

**Учитель.** Итак, из вашего заключения следует, что **хаос (беспорядок) может послужить отправной точкой для создания человеком порядка, т.е хаос может быть ступенькой к порядку**

Для доказательства этой гипотезы необходимо провести исследование

## 2. Практическая работа. (Исследование в малых группах)

**Учитель:** Сегодня мы с вами проведём необычное исследование, исследование на основе изучения собственного опыта. Мы с вами попробуем взглянуть на звёздное небо так, как делали наши предки. Вы должны найти в ансамбле звёзд какое-

то своё созвездие, дать ему название и написать легенду. Хорошо, если вы не только нарисуете это созвездие, но и сделаете иллюстрацию к своей легенде. Каждая группа делает свою легенду по своему созвездию. Собрав легенды вместе, мы с вами сделаем свою книгу «Легенды о созвездиях»

3. Обмен информацией. Представление работ.

4. Оценивание работ.

Учитель. Как можно оценить ваши работы? По каким критериям (основаниям) можно оценить работы в данном случае? (Выслушать предложения детей и нарисовать критериальную таблицу, которую каждая группа делает себе на отдельном листе). Например,

| Легенда/<br>Критерии | Содержание   | Язык   | Оформление | Представление итог |
|----------------------|--|--|------------|--------------------|
| Группа 1             | Яркость, соответствие названию, оригинальность замысла | Красота языка, богатство, литературность, образность |            |                    |
| Группа 2             |  |  |            |                    |
| Группа 3             |  |  |            |                    |
| Группа 4             |  |  |            |                    |
|                      |  |  |            |                    |
|                      |  |  |            |                    |

Выберите шкалу оценивания (например, 3 балла – очень хорошо, 2 балла – хорошо, 1 балл - слабо).

5. Подведение итогов. Рефлексия. Какую работу вы выполняли? Зачем? Подтверждают ли работы гипотезу, сформулированную в начале занятия? ***хаос (беспорядок) может послужить отправной точкой для создания человеком порядка, т.е хаос может быть ступенькой к порядку***

Учитель. К доказательству гипотезы пришли опытным путём. Вы проанализировали собственный опыт создания легенды и убедились в правомерности выдвинутой гипотезы.

## Особенности поведения и коммуникации ученика во время работы в группе

Алифер Е.П.  
учитель начальных классов  
МБОУ «Гимназия №1»

Важным условием для коммуникации во время работы в группе – это умение слушать и слышать.

Люди общаются друг с другом всю жизнь. Учёные подсчитали, что из времени, необходимого для общения с окружающими людьми:

9% - мы пишем,

16% - читаем,

30% - говорим,

45% - слушаем.

Большинство людей считает, что лучший собеседник – близкий друг. Это объясняется тем, что сама дружба рождается на основе способности слушать друг друга, относиться с искренним интересом и участием к проблемам собеседника.

Умение слушать является обязательным условием эффективного общения. Для чего же нам нужно внимательно слушать?

### Работа с рисунками.

Рассмотри рисунки. Как ты думаешь, с какой целью слушают герои на рисунках своих собеседников?



Рисунок 1



Рисунок 2



Рисунок 3



Рисунок 4



Рисунок 5

Сделайте вывод: слушаем, чтобы получить информацию, узнать что-то новое, интересное, чтобы помочь другому человеку, посочувствовать, сопереживать.

### **Инсценирование диалога “Телефонный разговор”.**

Имеет ли значение, как вас слушают?

Давайте послушаем сценку, в исполнении наших девочек, которая называется “Телефонный разговор”.

- Марина, слушай, что я тебе расскажу!
- Так тебе собаку купили?
- Да нет! Я...
- Неужели котёнка подарили?
- Да нет же.
- Слушай, а мне родители всегда дарят, что я хочу!
- Нет, я про школу хочу...
- А, я знаю, нас во вторую смену переводят, потому, что ремонт будут делать.
- Да нет же! Ты меня послушай!
- Ой, извини, меня мама зовёт. До скорого, я тебе перезвоню!

Остались ли девочки довольны разговором друг с другом? Почему?

Какие сигналы помогают понять, что тебя слушают?

(Внимательный взгляд, кивок головы, улыбка, нахмуренные брови, поза человека).

К чему может привести неумение внимательно слушать? (Пропустил, что-то важное для себя, огорчил других).

Оказывается умение слушать, можно тренировать при помощи игр и упражнений, чем мы сегодня и займёмся.

### **Упражнения**

Выполняются в парах.

#### **Первый этап.**

Первый участник высказывает какое-либо мнение.

Цель “Слушающего” - стараться услышать точку зрения собеседника, а не сформулировать в это время свою.

#### **Обсуждение.**

1. Что чувствовал слушающий?
2. Как себя чувствовал говорящий?
3. Что помогало и что мешало собеседникам?

#### **Второй этап**

Рассказчик высказывает свою точку зрения по любой интересующей его теме.

Цель “Слушающего” - не столько слушать собеседника, сколько стараться сконцентрироваться на своей точке зрения по этому поводу и не вступать в обсуждение.

При обсуждении отрабатываются следующие вопросы:

1. Что чувствовал каждый из собеседников?
2. Что хотелось сделать?
3. Что “слушающий” понял из сказанного?
4. Каков смысл на самом деле?

### **Третий этап**

Цель “Слушающего” - побыстрее высказаться самому, но не перебивать собеседника.

#### **Обсуждение.**

Каков эффект?

Как меняется поведение говорящего (мимика, жесты, манера, голос) в процессе разговора?

#### **Обобщение**

Учащимися формулируются и записываются на доске “правила хорошего слушания”.

### **Игра "Телефакс"**

**Цель:** проработать умения активного слушания

Это игра похожа на игру "Испорченный телефон", но в ней есть своя изюминка

Время проведения: 10 минут.

#### **Подготовка:**

Нарисовать на листах бумаги несколько нетрудных для изображения объектов: дерево, дом, рыбу, цветок. Кроме того, каждой команде понадобятся бумага и карандаш.

#### **Этапы игры:**

1. Группа делится на команды по шесть-восемь игроков в каждой. Все садятся один позади другого на стулья (спинки стульев надо повернуть в сторону) или на пол. Первый в ряду игрок получает чистый лист бумаги и карандаш, последний - карточку с рисунком (больше ее не должен видеть никто).

2. Каждая команда сейчас будет работать, как телефакс. Члены команды пытаются как можно быстрее и точнее переправить сообщение. Это сообщение - простое изображение предмета, который рисуется указательным пальцем на спине впереди сидящего. Игроки не должны переговариваться между собой.

3. Когда "сообщение" дойдет до первого члена команды, он изображает на листе бумаги предмет, который, как ему кажется, рисовали на его спине, и кричит "Готово!". После этого можно сравнить обе карточки.

4. Подведение итогов игры:

Слаженно ли работала команда?

Как можно было повысить эффективность работы?

Почему скорость, с которой команды выполняли задания, была различной?

Понравилась ли вам игра? Что вызывало затруднения?

### **Итог занятия.**

Как вы считаете, та тема, которую мы затронули сегодня на занятии важна в нашей жизни? Почему?

2. Особенности поведения и коммуникации ученика во время работы в группе

3. Конфликты и их разрешение

*В начальной школе между детьми часто возникают конфликты. Младшие школьники не умеют уступать друг другу, делиться своими вещами, находить правильные пути решения ссор. Поэтому учителю начальных классов необходимо уделять много внимания обучению школьников приемам детской дипломатии, предложив им разнообразные занятия на тему «Учимся договариваться».*



## Умеют ли дети договариваться?

Дети не имеют врожденных навыков социального общения, они учатся этому в ходе взаимодействия друг с другом. Это сложный процесс, который начинается еще в дошкольном возрасте, но особую значимость он приобретает именно в школьный период. К моменту поступления в школу у каждого ребенка есть четкое ощущение своего личного «Я», которое он готов отстаивать.

Вопрос заключается не в том, что малыш хочет заполучить чужую игрушку или начинает капризничать, чтобы добиться внимания и уступок от взрослых. Это все, как говорится, мы «проходили в детском садике». Младший школьник ориентирован на самоутверждение.

Такая ситуация часто приводит к столкновению интересов, что в свою очередь выражается в появлении ссор и конфликтов. И вот здесь обнаруживается очень серьезная проблема — дети не умеют договариваться друг с другом, идти на какие-то уступки и мириться.

В этот период самым распространенным способом решения конфликтов является фраза: «Ах, так, тогда я с тобой не играю!». Часто возникает агрессивная реакция на действия других детей, которые ребенок расценивает как посягательство на его личное пространство. Школьники обзываются, препираются, жалуются учителю друг на друга, могут толкнуть, плюнуть, испортить какую-нибудь чужую вещь. Бывают случаи, что ребенок действует исподтишка, устраивая пакости своим товарищам. Все это приводит к появлению обид, устранить которые самостоятельно дети не могут.

Задача учителя научить школьников договариваться между собой. Договариваться — значит приспособливаться к интересам других при одновременном отстаивании своих интересов, т.е. уметь искать компромиссы. Это умение подразумевает наличие таких качеств:

- уважать мнение других;
- доброжелательно общаться;

- правильно формулировать свои требования;
- управлять своими эмоциями.

Помимо этого детей надо ознакомить с тактикой достижения согласия между собой, приемами воздействия на других участников ссоры, правилами реагирования на их возражения. У них должен появиться социальный опыт правильного решения межличностных конфликтных ситуаций.

### **Причины детской недоговороспособности**

Для определения эффективных способов преодоления детской недоговороспособности важно понимать причины неправильного поведения ребенка в отношении других детей. Большинство из них кроется в психологических особенностях младших школьников.

Прежде всего, сказывается их эмоциональная неустойчивость, которая заключается в следующем.

- Привычная модель поведения основывается на формуле «Хочу — не хочу, нравится — не нравится».
- Большинство детских поступков зависит от настроения, которым они еще не умеют управлять.
- В конфликтной ситуации школьник чаще всего совершает поступки под воздействием гневных импульсов.
- У ребенка отсутствует установка «Надо», поэтому сказывается разлад между его внутренним состоянием и общепринятыми нормами поведения.

К началу школьного периода ребенок психологически готов к управлению своими эмоциями, но не знает, как это нужно делать. Поэтому еще одной причиной возникновения конфликтов у детей является не их неумение налаживать контакты, а отсутствие опыта социального общения. Особенно ярко это проявляется у «домашнего ребенка», который не посещал ранее детский сад.

Именно этим объясняется то, что дети не стремятся сами договариваться, а спешат обратиться за помощью взрослых. Иногда ребенок даже не догадывается, что может сам решить возникшую проблему и найти способ взаимодействия.

Также надо учитывать, что в таком возрасте дети заиклены только на своих ощущениях и у них почти отсутствует чувство сопереживания. Они не хотят уступать другому просто потому, что не понимают его желаний и того, что он тоже имеет свои интересы.

Есть и другие причины неумения детей договариваться. Это может быть следствием неправильного семейного воспитания, при котором родители никогда не пытались искать компромиссы с ребенком, а лишь выставляли ему череду требований. В некоторых случаях сказывается негативный социальный опыт, полученный в дошкольный период. Если ребенок какое-то время испытывал агрессивное давление со стороны своих сверстников, то это может отразиться на его характере и модели поведения.

Выявить причины недоговороспособности можно путем проведения диагностических тестов, анкетирования родителей, опроса воспитателей. В редких случаях для решения проблемы повышенной конфликтности ребенка понадобится помощь психолога. Чаще всего достаточно проведения системы коллективных или групповых занятий по теме «Учимся договариваться».

### **Как развить умение договариваться**

Работа учителя над развитием у детей умения договариваться должна быть систематической и постоянной.

### **Основные направления работы**

Такую деятельность необходимо направить на обучение школьников:

- этически ценным нормам и способам поведения в отношениях с другими людьми;
- умениям устанавливать и поддерживать контакты;
- принципам построения дружеских отношений;
- правилам сотрудничества;
- пониманию, как легко может возникнуть ссора или драка;

- умению оценивать свое поведение;
- умению определять причину ссоры;
- умению избегать конфликтных ситуаций;
- способам и приемам самостоятельного решения конфликта.

Одних советов и объяснений взрослых, как следует правильно себя вести, недостаточно, необходима практика. Поэтому нельзя пытаться ограждать детей от конфликтов, а нужно ознакомить школьников с моделью поведения в проблемных ситуациях. Для этого можно проводить:

- групповую дискуссию;
- создание проблемных ситуаций, их анализ в микрогруппах с последующей рефлексией;
- драматизацию;
- ролевые игры;
- элементы социально-психологического тренинга;
- элементы исследования, наблюдения, самонаблюдения, эксперимента, опыты;
- анализ конкретных жизненных ситуаций, текстов;
- слушание и анализ драматических произведений.

Лучшим способом приобретения социального опыта младшими школьниками является игра.

### **Игровая деятельность для развития умения договариваться**

На первой стадии формирования умения договариваться игры должны иметь конкретную направленность, т.е. учить детей разным моделям поведения:

- что сказать;
- как поступить;
- как защитить себя;
- как воспрепятствовать неправильному поведению;
- как заступиться за другого.

Такие игры носят, в основном, тренинговый характер. Вот примеры нескольких из них.

### **Игры для детей «Учимся договариваться»**

- **Игра «Мне не нравится»** поможет детям лучше разобраться в своих ощущениях и правильно сформулировать причину своего недовольства. Детям предлагается продолжить предложение «Мне не нравится, когда ...».
- **Игра «Скажи конкретней»** способствует развитию умения конкретизировать свои требования. Учитель просит школьников дать развернутый ответ «Я говорю «Отстань!», если ...».
- **Игра «Я поступлю как ...»** поможет выбрать правильную модель поведения. Эту игру нужно проводить после просмотра мультфильма или прочтения литературного произведения.
- **Игра «Сделай по-другому»** заключается в моделировании детьми правильного поведения в конфликтной ситуации. Для этого им нужно показать фрагмент какого-либо мультфильма, где продемонстрирована ссора, и попросить предложить вариант ее решения или предотвращения.

Главный результат, который должен быть достигнут в ходе таких занятий, состоит в том, что дети овладеют навыками решения конфликтов, которыми смогут пользоваться при отсутствии взрослых.

Однако уже с середины первого года обучения в школе следует отказаться от проведения четко структурированных занятий, поскольку это будет приучать детей к тому, что любые конфликтные ситуации должны решать взрослые. При этом сам ребенок будет ощущать себя объектом конфликта, и не будет стремиться самостоятельно его решать.

На второй стадии развития умений школьников договариваться между собой рекомендуется предлагать им **свободные игры**. Именно такие занятия часто служат источником появления различных проблем, которые ребята должны будут решить самостоятельно. Поскольку задание игры не будет напрямую связано с поиском путей решения конфликта, а направлено на достижение другой игровой цели, то ученики будут принимать спонтанные решения, что послужит бесценным опытом для развития умений договариваться между собой.

Важно давать детям максимальную свободу, допустимую в ходе игры. Не нужно организовывать детей, указывать им последовательность выполнения, условия для достижения результата. Наоборот, смысл таких занятий заключается именно в том, чтобы **при появлении проблемных ситуаций у детей подтолкнуть к их решению**. Учитель в таком случае должен занимать исключительно посредническую позицию и вмешиваться только в том случае, если ссора переходит в острую стадию.

Можно предложить такие игры.

- **Игра «Рисуем вдвоем»** — на одном листе и одним набором фломастеров нарисовать общий рисунок и придумать ему название. Есть и другие виды такой игры, в которую нужно играть вдвоем или небольшими группами — «Собери пазл», «Построй замок» и т.д. Для усложнения задания можно запретить разговаривать между собой при его выполнении. Таким образом включается и невербальное общение
- **Игра «Остров Конфликтов»** — дети попали на остров, где люди постоянно ссорятся друг с другом. Нужно предложить варианты решения их проблем.
- **Игра «Ковер мира»** — ребята, которые не могут договориться между собой, садятся на ковер, где должны выразить негативные эмоции (без перехода на личности) и помириться.

- **Игра «Рассказ от первого лица»** — каждой конфликтующей стороне предлагается рассказать о сложившейся ситуации от лица его обидчика.
- **Игра «Трагикомедия без слов»** — школьники должны рассказать о ссоре не используя слова, а только жесты.
- **Игра «Растительные обзывалки»** — можно выразить негативные эмоции путем озвучивания ассоциаций с растениями.
- И другие.

Хорошим способом развивать у детей умение договариваться является предложение придумать сказки о дружбе, о способах поиска друзей, о конфликтах внеземных цивилизаций.

### **Советы по формированию детской договороспособности**

Работа над формированием умения детей договариваться и решать конфликты должна быть всесторонней и проводиться постоянно. Не нужно ограничиваться только организацией специальных занятий. Это можно делать каждый день, используя для таких целей любой удачный случай. Вот несколько рекомендаций для учителя.

### **Рекомендации учителю при конфликтной ситуации между детьми**

- Не вмешиваться в ситуацию сразу, дав возможность детям самим разобраться.
- В случае решения любого конфликта в классе не выдвигать ребенку конкретное требование, а предоставить ему несколько вариантов на выбор. Например, не «Отдай игрушки», а «Какую из своих игрушек ты можешь дать своему другу поиграть?».
- Менять привычные правила, обстановку в классе. Например, если дети ссорятся из-за очередности дежурства, можно не назначить кого-то, а предложить кинуть жребий или использовать считалку.

- Создавать иллюзию принятия самостоятельного решения. Например, если дети поссорились и один из них отказывается дружить со своим товарищем, можно сказать: «Хорошо, раз вы поссорились, ты можешь не разговаривать со своим другом. Но вы должны сейчас вместе оформить заметку для стенгазеты».
- Не принимать сторону только одной конфликтующей стороны.
- Приучать детей к мысли, что ответственность за конфликт всегда несут двое.

В план воспитательной работы нужно включить мероприятия на такие темы:

- «Культура поведения и такт»;
- «Речевой этикет. Школьный этикет»;
- «Поступки человека и его характер»;
- «Как решить конфликт»;
- «Как повлиять на поведение другого человека»;
- «Что делать с обидой».

Очень хорошие результаты можно достигнуть, привлекая детей к совместной деятельности в ходе реализации коллективно-творческой работы «Давай договоримся» или проекта «Я умею договариваться».

Можно воспользоваться разработанной программой курса «Учимся договариваться», которая условно поделена на блоки «Я» — «Ты» — «Мы».

Также учителю необходимо постоянно работать над повышением психолого-педагогической компетентности родителей. Необходимо учить их отказываться от авторитарного способа общения с ребенком и служить примером того, как можно принять решение, которое устроит всех.



Получив опыт улаживания конфликтов, дети становятся более независимыми. Ребенок, который научится договариваться с другими, вырастет общительным, добрым и терпимым к людям. И это очень важно, поскольку жизненный успех человека в жизни во многом зависит от того, как он сумеет построить отношения с окружающими.

### **Проблема конфликтов в психолого-педагогической литературе**

Тема конфликта неисчерпаема. Это одна из проблем, которую можно назвать извечной. Пока существуют люди, пока развивается общество, существуют и споры, приводящие к конфликтным ситуациям.

Конфликт – это столкновение противоположно направленных целей, интересов, позиций, мнений и взглядов. Для возникновения конфликта необходимо наличие инцидента – когда одна сторона ущемляет другую. Выделяют разные типы конфликтов:

**Внутриличностный конфликт** — такой конфликт может возникнуть при низкой удовлетворённости жизнью, друзьями, учебой, отношениями со сверстниками, малой уверенностью в себе и близких людях, а также в связи со стрессом.

**Межличностный конфликт** — когда люди с различными взглядами, чертами характера совсем не могут ладить друг с другом, в корне различаются их взгляды и цели.

**Конфликт между личностью и группой** — может возникнуть, если эта личность займет позицию, отличающуюся от позиций группы, например, весь класс срывает урок, а один подросток остается в классе, несмотря на его устойчивую нравственную позицию, его отношения с классом будут конфликтом, так как он идет против мнения группы.

**Межгрупповой конфликт** — возникает из-за противоречий и идейных установок двух различных групп.

Для возникновения любого конфликта, т. е. для перехода конфликтной ситуации в конфликт, необходим инцидент. Например, агрессивное поведение ребёнка в ответ на требования учителя, или действия одноклассника, проявленные в грубой форме, с угрозой, в форме ультиматума и др. Инцидент возникает тогда, когда обе стороны вступают в открытое противоборство. На этой стадии конфликт ещё можно остановить. Чаще всего конфликты возникают в подростковом возрасте.

В первую очередь начало подросткового периода связано с физиологическими изменениями. Но проблемы физиологии обостряются кризисами из предшествующих стадий развития ребенка. Проявление таких качеств, как отделение себя от родителей и их опеки — это потребность обрести свою собственную власть над собственной жизнью. Этот конфликт основан на недавнем кризисе развития 7 лет (коммуникативная компетентность или неуспешность). Если в период начальной школы у ребенка сформировалось такое качество, как коммуникативная компетентность, ему легче адаптироваться в новых условиях, связанных с обретением власти над собственной жизнью, так как у него довольно устойчивые интересы и стремления.

Если же из этого возраста ребенок вынес «неуспешность», возникнет конфликт, связанный с адаптацией к новому состоянию подростка.

Поэтому наше исследование направлено на определение путей предупреждения конфликтов в начальной школе.

### **1. Особенности конфликтов учащихся младшего школьного возраста**

Конфликты в средней школе отличаются от конфликтов в младшей школе. Это связано с возрастными особенностями учеников. Для младших школьников характерна недолговечность, кратковременность эмоциональных переживаний и свойственна потребность в защите со стороны взрослых.

Общение младшего школьника носит непосредственный эмоциональный характер. Очень часто дети бурно реагируют на простые замечания или требования, на любые не стандартные ситуации и некоторые действия других детей. Непонимание со стороны взрослых и одноклассников, неудовлетворенность своим положением в обществе могут приводить к возникновению ярких негативных эмоций. Такие эмоции могут стать причинами глубокого и длительного расстройства всего поведения. Находясь в состоянии волнения, ребёнок не может последовательно думать, последовательно и планомерно действовать, контролировать своё поведение. В свою очередь это приводит к возникновению конфликтов.

Причины, вызывающие конфликты, так же разнообразны, как и сами конфликты. Следует различать объективные причины и их восприятие индивидами.

Объективные причины в достаточной степени условно можно представить в виде нескольких укрепленных групп:

- ограниченность ресурсов, подлежащих распределению;
- различие в целях, ценностях, методах поведения, уровне квалификации, образования;
- взаимозависимость заданий неправильное распределение ответственности;
- плохие коммуникации.

Вместе с тем объективные причины только тогда явятся причинами конфликта, когда сделают невозможным личности или группе реализовать свои потребности, заденут личные и/или групповые интересы. Реакция индивида во многом определяется социальной зрелостью личности, допустимыми для нее формами поведения, принятыми в коллективе социальными нормами и правилами. Кроме того, участие индивида в конфликте определяется значимостью для него поставленных целей и тем, насколько возникшее препятствие мешает их реализовать. Чем более важная цель стоит перед субъектом, чем больше усилий он прилагает, чтобы ее достичь, тем сильнее будет сопротивление и жестче конфликтное взаимодействие с теми, кто этому мешает.

Универсальных приемов «правильного» управления конфликтной ситуацией не существует, так как стороны добиваются противоположных целей. Но исследователи конфликтов предлагают общую схему действий, направленных на то, чтобы сделать конфликт более рациональным и не допустить перехода конфликтной ситуации в конфликт. Эта схема включает в себя: предотвращение инцидента, подавление конфликта, отсрочка конфликта, разрешение конфликта.

Рассмотрим подробнее причины конфликтов в начальной школе и способы их решения и профилактики.

## **2. Конфликты в начальной школы в психолого-педагогических исследованиях**

Детский коллектив активно формирует межличностные отношения. Общаясь со сверстниками, младший школьник приобретает личный опыт отношений в социуме, социально-психологические качества (умение понимать одноклассников, тактичность, вежливость, способность к взаимодействию). Именно межличностные отношения дают

основу чувствам, переживаниям, позволяют проявить эмоциональный отклик, помогают развивать самоконтроль. Духовное влияние коллектива и личности взаимно.

Важна и социально-психологическая атмосфера коллектива. Она должна создавать оптимальные условия для развития младшего школьника: порождать чувство психологической защищенности, удовлетворять потребность ребенка в эмоциональном контакте, быть значимым для других людей.

Положительный психологический и педагогический потенциал детского коллектива не может сложиться сам, стихийно. Нужна “окружающая ребенка атмосфера” социальной мысли (Л.С. Выготский), внешнее педагогическое влияние и руководство.

Поведение младших школьников импульсивно, самоконтроль развит не у всех, и не всегда он способен сдерживать повышенную эмоциональность данного возраста. Межличностные конфликты есть и бывают в младших классах, но вспыхивают и гаснут они легко.

В психолого-педагогической литературе достаточно широко описана специфика возникновения и развития конфликтов в начальной школе.

## **2.1. Причины конфликтов в начальной школе**

По мнению некоторых авторов, таких как В.И. Андреева, Х. Бродаль и других, причины конфликтов находятся в прямой зависимости от следующих факторов:

- возрастные особенности младшего школьника;
- специфика организации учебно-воспитательного процесса в начальной школе;
- отношение младших школьников к конфликту, которое включает: понимание термина конфликт, причин возникающих конфликтов, действия в случае возникновения конфликтов.

Изучение причин возникновения межличностных конфликтов во взаимоотношениях младших школьников позволило в самых общих чертах вывить, что таковыми являются: неудовлетворенность потребностей личности в общении, самоутверждении, саморазвитии, оценке, признании, а также в ее притязаниях на определенный статус в группе.

Светлана Шабас отмечает: «в основном, конфликты детей между собой бывают на почве разноуровневой подготовки ('он умеет читать, а я – нет'), по причине разного возраста одноклассников ('я тебя старше, так что ты вообще помолчи') и – естественно - разного пола (я мальчик – я сильнее).

Но есть еще одна важная проблема, о которой практически не говорят: это разный достаток семей. Это – очень сложный момент. О достатке семьи в первую очередь, говорит предметный мир ребенка: какие портфели, тетради и проч. может позволить купить родитель. Ребенок говорит: 'а я привез себе ручку из Парижа', а у соседа ручка за 2 руб. 30 коп... И не надо думать, что в младшей школе дети не понимают этой разницы!»

Таким образом, причины можно разделить на две группы эндогенные и экзогенные. К первой группе относятся причины связанные с социальным статусом ребенка, материальным положением семьи, особенностями воспитания, отношением учителя к детям. К экзогенным причинам можно отнести особенности нервной системы ребенка, его личностное развитие, уровень развития коммуникативных компетенций.

## **2.2. Способы решения конфликтов в начальной школе**

Рассмотрим основные пути разрешения и профилактики конфликтов, существующие в теоретической и практической литературе. Это необходимо для того, чтобы, определить, насколько существующие пути разрешения и профилактики конфликтов могут быть использованы учителями младших классов в целях формирования опыта корректных взаимоотношений учащихся.

В этой связи мы выделяем три аспекта:

- управление конфликтной ситуацией / конфликтом;
- непосредственно пути разрешения конфликта;

- профилактика конфликтов.

Итак, согласно формуле В.И. Андреева, конфликт это проблема + конфликтная ситуация + участники конфликта + инцидент. Следовательно, чтобы разрешить конфликт необходимо внести изменения в конфликтную ситуацию. Конфликтная ситуация, как известно, перейти в конфликт без инцидента не может, поэтому, изменив ситуацию, предшествующую конфликту, мы можем предупредить конфликт.

Таким образом, если конфликт - это следствие определенной конфликтной ситуации, то прежде всего необходимо провести правильную диагностику конфликтной ситуации, то есть по возможности определить наличие проблемы и потенциальных участников возможного конфликта, их позиции и тип отношений между ними.

По мнению Х. Бродаля, существует пять основных аспектов диагноза:

- 1) истоки конфликта, то есть субъективные или объективные переживания сторон, способы «борьбы», события внутри конфликта, противоречие мнений или конфронтация;
- 2) биография конфликта, то есть его история и фон, на котором он прогрессировал;
- 3) стороны конфликта, будь то личности или группы;
- 4) позиция и отношения сторон, формальные и неформальные; их взаимозависимости, их роли, личные отношения и тому подобное;
- 5) исходное отношение к конфликту - хотят ли стороны решить конфликт сами, каковы их надежды, ожидания, условия.

Следовательно, педагогу в конфликтной ситуации необходимо выявить ее основные структурные элементы, объективно оценить возникшую конфликтную ситуацию, чтобы в случае возникновения конфликта найти правильное конструктивное разрешение конфликтной ситуации, включая и возможные пути предупреждения или погашения конфликта, а, значит, установить такие взаимоотношения в среде, которые будут способствовать выполнению учебно-воспитательных целей и задач.

Для того чтобы целенаправленно внести изменения в конфликтную ситуацию необходимо знать основы управления такой ситуацией. Под управлением конфликтной ситуацией мы понимаем меры, направленные на предупреждение инцидента, а, следовательно, не способствующие переходу конфликтной ситуации в собственно конфликт. Универсальных приемов «правильного» управления конфликтной ситуацией не существует, так как стороны добиваются противоположных целей. Но исследователи конфликтов предлагают общую схему действий, направленных на то, чтобы сделать конфликт более рациональным и не допустить перехода конфликтной ситуации в конфликт. Эта схема включает в себя: предотвращение инцидента, подавление конфликта, отсрочка конфликта, разрешение конфликта

Таким образом, при устранении конфликтной ситуации еще не возникший конфликт можно считать разрешенным.

По мнению А.Г. Почебут и В.А. Чикер, управление конфликтом предполагает умение поддерживать его значение ниже того уровня, на котором он становится угрожающим для организации. Умело управляя конфликтом, можно разрешить его, то есть устранить проблему, вызвавшую данный конфликт.

Согласно позиции авторов, управление конфликтом может выражаться в урегулировании, завершении, предотвращении, достижении консенсуса, профилактике, ослаблении, подавлении, отсрочке и так далее.

Отечественный исследователь Т.С. Сулимова выделяет следующие основные модели управления развитием конфликта:

| Модель                  | Описание модели  |
|-------------------------|--|
| Игнорирования конфликта | <p>Условия использования: нет достаточных средств для результативного завершения конфликта; конфликтная ситуация не является острой и не требует безотлагательного разрешения; достигнутый результат в данный период может быть негативным.</p> <p>Результат: 1. стороны получают дополнительное время для концентрации своих возможностей для последующего завершения конфликта; 2. конфликт может быть</p> |

|              |  |
|--------------|--|
|              | <p>завершен в процессе развития более актуальной конфликтной ситуации.</p> <p>Негативные последствия использования: 1. если конфликт требует незамедлительного завершения; 2. один из субъектов может получить негативный результат.</p>   |
| Соревнования | <p>Используется при условиях: у субъектов равные возможности в достижении результата; необходимо быстрое завершение возникшей конфликтной ситуации.</p> <p>Результат: при наличии конкурентных характеристик в содержании конфликта.</p> <p>Негативные последствия использования: 1. если необходимо сохранение прочных партнерских отношений между субъектами; 2. если конфликтная ситуация имеет сложный структурный характер.</p> |
| Компромисс   | <p>Используется при условиях: равные возможности субъектов в достижении желаемого результата; заинтересованность в положительном результате; необходимо сохранить партнерские отношения.</p> <p>Результат: каждый субъект конфликта достигает определенного компромиссного результата; полученный результат в определенной мере и на данном этапе удовлетворяет его.</p>   |



|                |  |
|----------------|--|
|                | <p>Негативные последствия использования: 1. компромиссный результат минимально соответствует желаемому результату; 2. субъект вынужден был принять компромиссное решение, но оно его не удовлетворяет и он рассматривает его как временную уступку.</p>  |
| Уступок        | <p>Используется при условиях: у субъектов конфликта нет достаточных средств для получения более эффективных результатов; для одного из субъектов конфликта важнее сохранить партнерские отношения; результат завершения конфликта для субъекта не имеет важного значения.</p> <p>Результат: 1. получение желаемого результата для одного из субъектов конфликта; 2. сохранены партнерские отношения между субъектами.</p> <p>Негативные последствия использования: кто-то из субъектов согласился на уступку, но имеет отрицательный для себя результат.</p> |
| Сотрудничество | <p>Используется при условиях: субъекты конфликта не имеют враждебного опыта; заинтересованность во взаимовыгодных партнерских отношениях; есть возможность завершения конфликта взаимоприемлемым результатом.</p> <p>Результат: 1. взаимовыгодный результат, 2. сохранены партнерские отношения, приобретен положительный опыт сотрудничества.</p>   |

Известный психолог и гроссмейстер Н.В. Крогиус считает, что одним из условий успеха соперников является лучшее понимание себя и противника. Следовательно, разрешению конфликта должен предшествовать процесс познания и самопознания субъекта конфликтной ситуации.

Разрешение конфликта - это заключительная стадия развития конфликта. Отечественные и зарубежные специалисты предлагают способы разрешения конфликтов в зависимости от различных подходов к изучению их сущности. Мы считаем целесообразным рассмотреть данные пути разрешения конфликтов, чтобы на их основе выработать свои подходы применительно к задачам данного исследования.

Исследователь социальных конфликтов Т.С. Сулимова указывает, что конфликты, возникающие между индивидами в группе, разрешаются преимущественно двумя методами: методом принуждения и методом убеждения. Первый метод предполагает осуществление насильственных действий одного субъекта над другим. Второй метод ориентирован прежде всего на поиск компромиссов, взаимовыгодных решений. Основным его средством является убедительная аргументация своих предложений, а также знание и учет устремлений другой стороны. Именно поиск возможностей и путей достижения компромисса является одним из основополагающих при использовании данного метода.

Н.И. Шевандрин и Л.А. Петровская говорят о том, что разрешение конфликта возможно, во-первых, за счет преобразования самой объективной конфликтной ситуации, и, во-вторых, за счет преобразования образов ситуации, имеющих у сторон. Такое разрешение может быть как частичным, (когда исключаются конфликтные действия, но побуждение к конфликту остается), так и полным (конфликт устраняется на уровне внешнего поведения и на уровне внутренних побуждений).

В педагогических исследованиях прослеживаются следующие позиции по вопросу о разрешении конфликтов. П.А. Сергоманов и А.Б. Добрович предлагают примерно однотипные методы. Исследователь педагогических конфликтов П.А. Сергоманов называет их подавление и синтез, а А.Б. Добрович - прямыми и косвенными методами угашения конфликта, при этом оба замечают, что первые менее эффективны, так как проигрывают оба участника. Е.А. Тимоховец, считает, что педагогическое разрешение конфликтов - это процесс целенаправленного воспитательного воздействия на отдельного школьника или коллектив в целом, включающий диагностику конфликта, разрешение возникших противоречий и

побуждение к саморегуляции поведения участников ситуации. Мы согласны с позицией данного автора, который считает, что во многих конфликтных ситуациях определение действительной, а не ложной причины столкновения - это наиболее сложный этап в разрешении конфликта, так как она часто замаскирована субъективными оправданиями учащимися своего поведения. В этой связи следует отметить, что обычно вместо истинных причин дети выдвигают побочные, а искаженное восприятие ситуации участниками конфликта не способствует его полному разрешению. По мнению автора, соответствие между действительными причинами и причинами, о которых говорят дети, наблюдается только в том случае, когда конфликт возник из-за аморального поведения школьника, что испортило отношения со всем коллективом.

Кроме того, возникновение и разрешение конфликта тесно взаимосвязано и с отношением конфликтующих друг к другу и их отношения к предмету конфликта, с нравственной позицией оппонентов. То есть, если конфликт произошел между двумя субъектами учебно-воспитательного процесса, которые до этого находились в доброжелательных или нейтральных отношениях, то стороны сделают все возможное, чтобы быстрее выйти из этого конфликта, конструктивно разрешить его. И, наоборот, если такая ситуация возникла между враждующими сторонами, то конфликт примет затяжную форму, будет усугубляться сторонами. Таким образом, наряду с оппонентами и объектом конфликта, такие исследователи педагогических конфликтов, как М.М. Рыбакова и И.М. Курдюмова вычленяют и нравственную сферу, включая вид деятельности, цели деятельности, результаты, а также средства общения, и указывают следующие стратегии выхода из конфликта: агрессивного поведения; проявления гибкости; уклонения от столкновения; образование союзов; приспособления вплоть до сдачи позиций.

Разрешение конфликта В.И. Андреевым определяется как процесс нахождения взаимоприемлемого решения проблемы, имеющей личную значимость для участников конфликта и на этой основе гармонизация их взаимоотношений. Исходя из этого, автор в своих исследованиях приводит следующие этапы и способы разрешения конфликтных ситуаций:

- 1) установить действительных участников конфликтной ситуации;
- 2) изучить, насколько это возможно, их мотивы, цели, способности, особенности характера;
- 3) изучить существовавшие ранее до конфликтной ситуации межличностные отношения участников конфликта;

- 4) определить истинную причину возникновения конфликта;
- 5) изучить намерения, представления конфликтующих сторон о способах разрешения конфликта;
- 6) выявить отношение к конфликту лиц, не участвующих в конфликтной ситуации, но заинтересованных в его позитивном разрешении;
- 7) определить и применить способы разрешения конфликтной ситуации, которые:
  - а) были бы адекватны характеру его причин;
  - б) учитывали бы особенности лиц, вовлеченных в конфликт;
  - в) носили бы конструктивный характер;
  - г) соответствовали целям улучшения межличностных отношений и способствовали бы развитию коллектива.

В.И. Журавлев и И.М. Курдюмова предлагают аналогичные способы разрешения конфликтов: контроль эмоций, выяснение причин, поиск и выбор правильного решения, то есть покомпонентный анализ ситуации.

Исследователь школьных конфликтов Н.В. Самоукина пишет, чтобы успешно блокировать конфликт необходимо перевести его из плоскости коммуникативных взаимодействий в плоскость предметно-деятельностную, а в качестве одного из методов выхода предлагает метод интроспекции, то есть постановки себя на место другого.

Следует упомянуть объектно-субъектный подход к разрешению конфликта. Он предполагает использование двух моделей: модели арбитража и посреднической модели. Суть первой в том, что сначала арбитр изучает суть проблемы, затем обсуждает ее с участниками конфликта, и в конце выносит окончательное и обязательное для выполнения обеих сторон решение.

Другой автор Н.И. Леонов так говорит о разрешении конфликта: это то или иное положительное действие (решение) самих участников конфликта либо третьей стороны, прекращение противоборства и снятие противоречия мирными или

силовыми средствами. Поэтому, по мнению исследователя, полезно, чтобы все действия по разрешению конфликта совершались не только третьей стороной, но и самими субъектами.

В рамках модели арбитража, по мнению Н.И. Леонова, работают следующие отечественные исследователи: А.Г. Ковалев предлагает педагогический и административный путь разрешения конфликта, суть первого в объективации конфликта (перевод его с эмоционального на рациональный уровень), второго - в учете возможностей аффекта у обоих или у одной из сторон, сборе необходимых сведений о конфликтующих сторонах, и выборе соответствующего способа разрешения конфликта, организации наблюдения за вышедшими из конфликта.

Таким образом, проведенный анализ литературы показал, что универсальных приемов решения конфликта не существует. Поэтому большинство исследователей конфликта предлагают действия, которые могут превратить конфликт из деструктивного в конструктивный. По мнению Н.В. Самсоновой, эта общая схема выглядит следующим образом:

- действия, направленные на предотвращение инцидента;
- действия, связанные с подавлением конфликта;
- действия, дающие отсрочку;
- действия ведущие к разрешению конфликта.

В психолого-педагогических исследованиях описан очень небольшой спектр профилактических мер, направленных на предотвращение конфликтов и конфликтных ситуаций в начальной школе. Основными являются беседы и психологические игры.

### **Причины конфликтов у учащихся 2-х классов**

В результате проведенного эксперимента были выявлены **причины** возникновения конфликтов у учащихся 2-х классов. К ним относятся:

1. Трудности в общении, которые в основном выражаются в негативных высказываниях по отношению друг к другу.

2. Не понимание со стороны одноклассников.

Таким образом, основными причинами конфликтов учащихся 2-х классов являются трудности в общении.

### **Профилактика конфликтов у учащихся 2-х классов**

Для формирования у учащихся умения бесконфликтного общения были разработаны следующие **тематические беседы**:

1. Дружба
2. Ссоры и мир
3. Отношение к людям
4. Ценность каждого

**Целью** проведения этих бесед стало **обучение учащихся способам бесконфликтного общения в классе.**

Поскольку работа по формированию навыков общения уже ведётся психологом школы, мы предположили, что если часть информации будет представлена одним из учащихся старшей школы, то эффективность будет выше.

Во время бесед мы смогли показать детям возможность бесконфликтного взаимодействия, закрепить у них навыки саморегуляции, повысить взаимоуважение и развить интерес к общению друг с другом.

Заключительным этапом встреч с учащимися была игра «Необитаемый остров». **Цель игры – показать учащимся значимость каждого в достижении общей цели.**

В ходе игры ребятам надо было выполнить ряд различных заданий, направленных на достижение общей цели. Задания были продуманы таким образом, чтобы каждый ученик класса смог проявить себя. В процессе игры учащиеся смогли увидеть своих одноклассников с лучших сторон, что было подчёркнуто в обсуждении. Некоторые учащиеся отмечали, что они не знали о способностях своих одноклассников и теперь относятся к ним лучше.

В результате проведенной работы отмечается снижение количества учащихся вступающих в конфликтные ситуации. Повысился интерес учащихся к занятиям в этом направлении. Можно считать, что выбранные нами способы эффективны, гипотеза подтверждена.

## **Заключение**

Тема конфликта неисчерпаема. Это одна из проблем, которую можно назвать извечной. Пока существуют люди, пока развивается общество, существуют и споры, приводящие к конфликтным ситуациям.

Причины, вызывающие конфликты, так же разнообразны, как и сами конфликты. Различают объективные причины и их восприятие индивидами. В начальной школе чаще приходится сталкиваться с субъективными причинами. Очень часто дети бурно реагируют на простые замечания или требования, на любые не стандартные ситуации и некоторые действия других детей. Непонимание со стороны взрослых и одноклассников, неудовлетворенность своим положением в обществе могут приводить к возникновению ярких негативных эмоций. Такие эмоции могут стать причинами глубокого и длительного расстройства всего поведения. Находясь в состоянии волнения, ребёнок не может последовательно думать, последовательно и планомерно действовать, контролировать своё поведение.

Исследователи конфликтов предлагают общую схему действий, направленных на то, чтобы сделать конфликт более рациональным и не допустить перехода конфликтной ситуации в конфликт. В психолого-педагогических исследованиях описан очень небольшой спектр профилактических мер, направленных на предотвращение конфликтов и конфликтных ситуаций в начальной школе. Основными являются беседы и психологические игры.

Поскольку работа по формированию навыков общения уже ведётся психологом школы, мы предположили, что если часть информации будет представлена одним из учащихся старшей школы, то эффективность будет выше.

Литература:

1. <http://pedsovet.su>
2. О.Б.Логинова, С.Г.Яковлева “Реализация требований Федерального государственного образовательного стандарта. Начальное общее образование. Достижение планируемых результатов”. М.: Педагогический университет “Первое сентября”, 2012.
3. Пахомова Н.Ю., Метод учебного проекта в образовательном учреждении: Пособие для учителей и студентов педагогических вузов. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2005.
4. Intel Обучение для будущего. “Проектная деятельность в информационной образовательной среде XXI века”. Intel Corporation, 2000–2010.



1) Группа выполняет общее задание, но каждый член группы делает часть общей работы независимо друг от друга.

2) Общее задание выполняется последовательно каждым членом группы.

3) Задача решается при непосредственном одновременном взаимодействии каждого члена группы со всеми остальными.

#### **Задания для групп:**

1) Все группы выполняют одинаковое задание;

2) Группы отличаются по типу работы:

1-ая группа – проектирует,

2-ая группа – проводит исследование;

3-я группа – решает проблему.

3) По теме работы.

4) По уровню сложности задания. Ребенок проводит самооценку возможностей.

5) По интересам.

#### **Контроль учителя за групповой работой**

- Как дети сидят?

- Внимательны ли они или отвлекаются?

- Как ведут себя: живо или апатично?

- Сфокусировано ли внимание на заданной проблеме или есть посторонние обсуждения?

- Слушают ли друг друга?

- Вовлекаются ли в работу аутсайдеры?

- Демонстрируются ли в ходе работы уважение, доброжелательность, готовность к сотрудничеству?

#### **Обсуждение результатов групповой работы**

"А каким способом получен такой результат?"  
"Почему вы так думаете?"

#### **Общие правила организации групповой работы**

При построении учебного сотрудничества самих детей необходимо учесть, что такой формы общения в детском опыте еще не было. Поэтому детское сотрудничество следует культивировать с той же тщательностью, что и

любой другой навык: не игнорируя "мелочей", не пытаясь перейти к сложному до проработки простейшего.

Вводя новую форму, необходимо дать ее образец. Несколько образцов разных стилей взаимодействия помогают детям подобрать свой собственный стиль.

· По-настоящему образец совместной работы будет освоен детьми только после разбора 2-3 ошибок.

· Как соединять детей в группы? С учетом их личных склонностей, но не только по этому критерию. Самому слабому ученику нужен не столько "сильный", сколько терпеливый и доброжелательный партнер.

· Для срабатывания групп нужны минимум 3-5 занятий.

· При оценке работы группы следует подчеркивать не столько ученические, сколько человеческие добродетели.

· Групповая работа требует перестановки парт.

#### **Особое внимание!**

· Жесткая регламентация времени на группообразование.

· Нормирование будущей работы.

· Четкость и внятность поставленной задачи.

· Распределение момента начала работы (например, колокольчиком).

· Недопустима группа из одних только слабых учеников.

· Детей, отказывающихся работать в паре или группе, не принуждать! Но завтра вновь предложить.

· Групповая работа занимает не более 10-15 минут от урока.

Групповая работа эффективна для заданий, которые ученик не может сделать **индивидуально**.

Романова И.В.  
Ноябрьск, 2017г.



## **Групповое взаимодействие**

### **Понятие групповой работы**

- Какие процессы должны протекать в группе?
- Какие элементы составляют совместную деятельность в группе?
- Какие идеи и представления обеспечивают групповую работу?

### **Элементы в модели совместной учебной деятельности в группе:**

1-позитивная взаимозависимость, т.е. понимание учащимися того обстоятельства, что он связан со своими товарищами в такой мере, которая не позволяет достичь успеха одному, если его не достигнут остальные;

2- личное взаимодействие, при котором дети должны общаться между собой, помогать друг другу в решении задач, выполнении заданий, в поиске идей и сюжетов;

3-индивидуальная ответственность, при которой каждый ученик лично отвечает за свою работу, а оценка дается и персональному вкладу, и коллективному результату; 4- навыки

общения, которые прививаются ученикам с тем, чтобы они использовали их в учебном процессе;

5- совместная оценка хода работы, при которой группы учащихся должны регулярно подводить итоги сделанного и определять, каким образом каждый из них и группа в целом может действовать более эффективно.

**Первые шаги в обучении работе в группе**  
1 этап. Подготовка к вступлению в спор.

Дети по желанию распределяются в группы на основе психологической совместимости. Они учатся общаться друг с другом, работать в парах.

**2 этап: парная работа.**

1) Работа "хором": учащиеся вместе называют первое слово, вместе тянутся за карточкой, вместе называют второе слово, вместе.

2) **По операциям:**

1-й ученик называет слово,

2-й ученик кладет карточку,

1-й ученик соглашается или протестует.

3) **Деление элементов материала:**

1-й ученик называет первое слово и кладет первую карточку.

2-й ученик называет второе слово и кладет вторую карточку.

4) 1-й ученик берет на себя всю работу, а 2-й ученик проводит только контроль.

**3 этап: групповая работа.**

Вводя новую форму, необходимо дать ее образец. Учитель вместе с 1-2 детьми у доски показывает на примере весь ход работы, обращая внимание на ошибки и удаchi. Необходимо специально учить детей дискуссии и конструктивному разрешению конфликтов.

**Варианты "негативных" образцов:**

1) задания с выходом на вопрос: "Сумели ли дети друг с другом договориться? Прийти к единому мнению?"

2) задания с выходом на вопрос: "что важнее – сделать все правильно и быстро или сделать все по-честному и дружно?"

3) задания с выходом на то, что никогда нельзя соглашаться просто так, необходимо требовать доказательства. Нельзя навязывать свою точку зрения.

4) задания-ловушки – являются эффективнейшими средствами запуска дискуссий.

**Образование групп.**

(Для младшей школы – это 4-5 человек)  
Как объединять детей в группы?

1) На первом этапе учитель распределяет детей в группы так, чтобы в каждой группе был сильный учащийся. Роли в группах учитель распределяет сам.

2) Учитель делит на группы, назначая организатора. Организатор распределяет роли, следит за правильностью хода обсуждения.

3) Учитель назначает лидера для каждой группы из числа наиболее способных учащихся, а лидеры по очереди отбирают по одному участнику, таким образом равномерно распределяя между собой сильных и слабых.

4) Открытки или листы бумаги разного цвета разрезать на части и предложить детям вытянуть любой кусочек. Собрали частички одного цвета или одной открытки – получилась группа.

5) Загадки. Учитель назначает командиров групп – например, тех, кто быстро и правильно справились с предыдущим заданием. Каждый командир получает карточку с текстом загадки (лучше, если они будут на одну тему). Остальные дети берут со стола листочки, на

которых написаны отгадки. Командиры поочередно читают загадки, дети отгадывают и объединяются в группы. Группы получают разные по силам, но в каждой есть командир.

6) Пословицы написать на узкой полоске бумаги и разрезать на несколько частей. Дети берут фрагменты пословиц и собирают их в единое целое. Пословицы должны быть знакомы ребятам и могут затрагивать различные темы: труд – лень, правда – ложь и т.д. В начале обучения учитель подбирает пословицы сам, а в дальнейшем привлекает к этому детей.

7) Лото. Дети берут картинки лото и ищут "свое место" на большой тематической карточке: домашние животные, животные севера и т.д.

8) Вначале учитель объясняет цели работы, а учащиеся делятся на группы. Кто первым пришел – тот и в группе.

**Ролевые функции членов группы:**

1) *Писарь* – записывает решение;

2) *Спикер* – защита решения, ответ от имени группы;

3) *Организатор* – распределяет роли, следит за временем, действиями всех членов группы.

Позднее:

4) *Планировщик* – исследует условия задачи и планирует работу;

5) *Исполнитель* – осуществляет попытки решения;

6) *Критик-контролер* – проверяет соответствие и оценивает, подвергает сомнению мнение группы.

**Распределение работы в группе:**

Нельзя наказывать лишением права участвовать в групповой работе.

## **Результат учебной групповой работы**

### ***Развитие коммуникативных универсальных учебных действий:***

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками;
- постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов
- выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
- владение монологической и диалогической формами речи

***Основная цель групповой работы  
– развитие мышления учащихся.***



## **Памятка по организации групповой работы**

г. Ноябрьск

2017

### **Технологический процесс групповой работы**

1. Деление на группы.
2. Инструктаж о последовательности работы.
3. Раздача дидактического материала по группам.
4. Распределение ролей в группе.
5. Работа в группе.

### **Этапы проведения групповой учебной работы**

*Первый этап – организационно-подготовительный.*

1. Ознакомление с инструкцией
2. Принятие норм и правил работы

*Второй этап - собственно групповая работа*

1. Выдвижение гипотез
2. Обсуждение гипотез
3. Выработка группового решения

*Третий этап – итоговый*

1. Обсуждение итогов работы (рефлексия)

#### **Порядок работы в группе**

1. Знакомство с заданием (1мин.)
2. Распределение заданий внутри группы (15-20сек.)
3. Выполнение заданий (3-6мин.)

4. Обсуждение результатов работы в группе (2-3мин)
5. Ответы участников группы.
6. Оценка своей работы в личной карточке участника (20-30сек.)
7. Общий вывод о групповой работе и достижении поставленной цели.

#### **Особенности групповой работы для младших школьников**

- нельзя принуждать детей к групповой работе;
- совместная работа не должна превышать 10—15 минут;
- не стоит требовать от детей абсолютной тишины, но необходимо бороться с выкрикиванием;
- требуются специальные усилия педагога по налаживанию взаимоотношений между детьми.

#### **Инструкция учителю**

*Следить за соблюдением следующих условий:*

- ❖ Каждый должен иметь возможность высказываться.
- ❖ Каждый должен говорить по очереди.
- ❖ Установите продолжительность выступлений и не давайте превышать регламент.
- ❖ Следите за тем, чтобы учащиеся не отклонялись от темы и не теряли из виду обсуждаемую проблему.
- ❖ Направляйте беседу в положительное русло.

#### **Функции учителя**

1. Контролирует ход работы в группах
2. Отвечает на вопросы
3. Регулирует споры
4. Помогает отдельным учащимся
5. Следит за адекватностью поведения в группах

#### **Формы групповой учебной работы**

- ❖ задачи с проблемным содержанием разного уровня сложности,
- ❖ проблемные вопросы и задания,
- ❖ ролевые и деловые игры,
- ❖ дискуссии,
- ❖ проектная деятельность.

#### **Формы групповой учебной работы**

- ❖ «Мозговой штурм»
- ❖ «Мозаика»
- ❖ «Дебаты»
- ❖ Дискуссия
- ❖ Групповой опрос
- ❖ Смотр знаний

Задание «Общее мнение»

Задание «Кто прав?»

Задание «Совместное рисование»

Задание «Компьютерная презентация»